

## INTRODUCCIÓN

Carmen González Martínez

Recibido: 5 Octubre 2008 / Revisado: 8 Octubre 2008 / Aceptado: 15 Octubre 2008

La iniciativa de la Revista de Historia Actual de contribuir al debate crítico del pasado reciente a partir del análisis de significativos partidos comunistas y de sus respectivas trayectorias históricas nacionales (en Europa, España y América Latina), junto al estudio y balance historiográfico de lo que significó la organización y puesta en práctica de la ideología y organización comunista, no puede sino ser acogida con esperanzador entusiasmo por la investigación histórica española cuyos estudios sobre comunismo, bien para el espacio español, bien para otros contextos geo-políticos, no han sido hasta la fecha muy prolíficos. Estos han despuntado a partir de la caída de los regímenes del 'socialismo real', tras la quiebra de los Estados comunistas en la Europa central y oriental, caída que revitalizó el interés por una ideología y organización de la sociedad, la política y la economía que durante décadas rivalizó, en 'mesianismo', contra su enemigo secular, el capitalismo.

El interés por el fenómeno comunista en nuestro país, que ha sido, durante mucho tiempo, más campo de la politología o del periodismo que de la historia, tuvo como punto de inflexión el año 1989 con la 'caída del muro de Berlín'<sup>1</sup>, el subsiguiente hundimiento de la Unión Soviética, las transiciones del comunismo a la democracia<sup>2</sup> y la desclasificación de documentos y apertura de archivos<sup>3</sup>. Los textos sobre la quiebra del modelo soviético<sup>4</sup> y su definitivo impacto sobre los partidos comunistas occidentales<sup>5</sup>, así como los monográficos editados por *Papeles del Este* o *Cuadernos del Este* (Universidad Complutense) más centrados en las transiciones económicas y las cuestiones de orden internacional, o los artículos y monografías editados y divulgados por la Fundación de Investigaciones Marxistas (FIM), propiciaron en nuestro país el florecimiento de investigaciones que permitieron completar y ampliar las visiones del comunismo de estado (sobre todo el soviético) que hasta entonces había priorizado la bibliografía académica española, al hilo sobre

<sup>1</sup> En la historiografía española destaca el análisis pionero propuesto por Erice, F., "Tras el derrumbe del Muro: un balance de los estudios recientes sobre el comunismo en España". *Ayer*, nº 48 (2002), pp. 315-330.

<sup>2</sup> Wejnert, B. (Ed.), *Transition to Democracy in Eastern Europe and Russia. Impact on politics, economy and culture*. London, Praeger, 2002.

<sup>3</sup> Obras como la de Courtois, S. et. al., *El libro negro del comunismo. Crímenes, terror y represión*. Madrid, Espasa-Planeta, 1998, pese a la utilización de una ingente y valiosa documentación desclasificada de archivos, aportaron al debate académico menos expectativas que las generadas, en principio, por este tipo de obras colectivas, fruto de la ideologización de un discurso más propio de la guerra fría que de los nuevos tiempos iniciados con la caída del muro.

<sup>4</sup> Entre su amplia producción científica, véanse los estudios de Taibo, C., *Las transiciones en la Europa central y oriental*. Madrid, Los Libros de la Catarata, 1998 y Taibo, C., *La explosión soviética*. Madrid, Espasa, 2000.

<sup>5</sup> Botella, J. y Ramiro, L. (eds.), *The Crisis of Communism and Party Change. The evolution of West European Communist and post-Communist Parties*. Barcelona, ICPS, 2003.

todo del impacto de ‘la fe que vino de Rusia’<sup>6</sup> y de las directrices rusas sobre los comunistas españoles y el Partido Comunista de España (PCE), muy especialmente durante el periodo de la Tercera Internacional comunista y de la Guerra civil (1919-1939).

La ‘normalización’ de los estudios históricos en torno al PCE y al fenómeno comunista español<sup>7</sup> a partir de la década de los 90 –alejada de anteriores relatos oficiales y militantes, cuando no de signo opuesto, plagados de tergiversaciones y descalificaciones–, ha sido auspiciada, entre otras, por los análisis que sobre los comunistas ha realizado y coordinado Francisco Erice<sup>8</sup>, y ha encontrado también, en los sucesivos Congresos sobre el Partido Comunista de España (Fundación de Investigaciones Marxistas: Oviedo-2004; Madrid-2007), una plataforma ideal para el relanzamiento del análisis historiográfico del PCE y del comunismo español a través de una amplia y heterogénea producción investigadora que recorre, desde la creación del PCE en 1920 a su legalización tras la dictadura franquista en 1977, pasando por la necesaria propuesta de incorporación al objeto analítico de nuevos temas, fuentes y metodología, hasta llegar a la creación de Izquierda Unida y

a la evolución y problemática electoral en nuestros días de la coalición de izquierdas<sup>9</sup>. La apertura desde inicios de la nueva década a nuevos métodos y enfoques está permitiendo contar con recientes aportaciones<sup>10</sup> que insisten en la necesaria investigación de la cultura política comunista como nueva perspectiva en el análisis de los movimientos socio-políticos enfrentados al franquismo. Otras investigaciones exploran la vertiente cultural del asociacionismo de izquierdas y comunista en sus relaciones con la antigua Unión Soviética<sup>11</sup> con nuevas metodologías y amplitud de temáticas hasta el momento bastante desconocidas, lo que permite que lagunas en la producción científica sobre los estudios del comunismo en España, persistentes aún en nuestros días, estén siendo cubiertas de forma muy satisfactoria. Todos estos esfuerzos redundan, de manera positiva, en el nuevo impulso de la agenda de la investigación sobre esta temática, que gravita, principalmente, sobre la diversidad de propuestas metodológicas y analíticas.

Esta misma diversidad es apreciable, además de en los numerosísimos estudios centrados en la URSS y el comunismo soviético<sup>12</sup> –y, por extensión, en el comunismo político de la Europa cen-

<sup>6</sup> Avilés Farré, J., *La fe que vino de Rusia. La revolución bolchevique y los españoles (1917-1939)*. Madrid, UNED, 1999.

<sup>7</sup> Ginard, D., “La investigación histórica sobre el PCE: desde sus inicios a la normalización historiográfica”. *I Congreso sobre la Historia del PCE, 1920-1977, Papeles de la FIM*. nº 22, 2ª época, 2004, pp. 13-46. Téngase en cuenta también la aportación de Bueno, M. y Gálvez, S.: “Un paso más en el proceso de ‘normalización historiográfica’ de la Historia del PCE”, en *Cuadernos de Historia Contemporánea*. nº 27, 2005, pp. 317-322.

<sup>8</sup> Erice, F. (coord.), *Los comunistas en Asturias (1920-1982)*. Gijón, Trea, 1996. Las historias regionales y locales se han visto reforzadas en la última década con monografías que profundizan en la historia y trayectoria del PSUC, los comunistas en Andalucía, Extremadura, Murcia, Mallorca, etc.

<sup>9</sup> Ramiro, L., *Cambio y adaptación en la izquierda: la evolución del Partido Comunista de España y de Izquierda Unida (1986-2000)*. Madrid, Siglo XXI, 2004.

<sup>10</sup> Como la de Xavier Doménech, ‘Comunismo y Antifranquismo’, Comunicación presentada al Taller nº 13 del IX Congreso de la AHC, en Nicolás, E. y González, C., *Ayeres en discusión. Temas clave de Historia Contemporánea hoy*. Murcia, Editum, 2008, formato CD.

<sup>11</sup> Una investigación centrada en esta línea de investigación es la de Garrido Caballero, M., *Compañeros de viaje. Historia y Memoria de las Asociaciones de Amistad hispano-soviéticas*. Murcia, Editum, 2009.

<sup>12</sup> La historiografía sobre la URSS ha estado impregnada por una fuerte motivación política. Los paradigmas interpretativos vigentes durante muchos años fueron los mismos que se habían desarrollado entre las dos guerras mundiales, reforzados durante la “guerra fría”. Tusell definió esta cuestión con lucidez: “[...] lo peor en el caso de Occidente no ha sido dar a la URSS un tratamiento u otro, sino haber practicado, a veces voluntariamente, la ignorancia radical, que es anterior a cualquier planteamiento (ideológico)”. En Tusell, J., *La URSS y la perestroika desde España*. ICE, Madrid, 1988, p. 179. Un amplio tratamiento sobre la cuestión puede seguirse en las revistas especializadas de mayor impacto en el mundo académico europeo y anglosajón: anglosajonas: *American Historical Review*, *The Journal of Interdisciplinary History*, *Journal of Contemporary History*, *Past and Present*, *Social History*; francesas: *Vingtième Siècle*, *Revue D’Histoire Moderne e Contemporaine*, *Annales*, *Revue d’histoire moderne et contemporaine*, *Cahiers du Monde russe*; italianas: *Italia Contemporánea*, *Rivista storica italiana*, *Studi Storici*; rusas: *Cultura y Vida* (órgano de expresión de la Unión de Asociaciones Soviéticas de Amistad) y *Ciencias Sociales* (portavoz de la Academia de las Ciencias de la URSS), en las que se transmitió la visión oficial de la URSS; y españolas: *Utopías*, *Ayer*, *Política Exterior*, *Debats*, *Cuadernos de Historia Contemporánea*, entre otras.

tro-oriental y sus relaciones internacionales<sup>13</sup>–, en las historiografías francesa<sup>14</sup> e italiana<sup>15</sup> sobre el comunismo, y en las nuevas miradas que se realizan en el contexto latinoamericano<sup>16</sup>, si bien en este último espacio la experiencia cubana limita la amplísima difusión que durante décadas tuvo, y sigue teniendo, el comunismo en América Latina como producto ideológico importado de occidente pero reelaborado en las singulares circunstancias históricas que han caracterizado la historia contemporánea del comunismo latinoamericano. No obstante, independientemente del contexto histórico que analicemos, desde el perfil metodológico son dos los tipos de demandas reveladas por la historiografía: en primer lugar, la historia debe hacerse desde un análisis de la documentación; la segunda es evitar la interpretación como fenómeno monolítico, sin tener en cuenta la complejidad de lo real.

Las investigaciones que integran el presente dossier de la RHA tienen en cuenta estas consideraciones metodológicas, y constituyen una contribución al conocimiento de los estudios sobre el comunismo y los comunistas en el tiempo presente, al tiempo que presentan una panorámica de diversos partidos comunistas occidentales en escenarios tan diversos en sus historias nacionales como Francia, Bélgica, España o Italia. Para América Latina cuenta con sendas aportaciones sobre Chile y Argentina, así como un balance crítico del proceso de cambio del comunismo de estado en Polonia al régimen liberal. Miradas a la historia reciente de los comunistas y sus partidos en estos países, y a la historiografía ocupada de su estudio y análisis, que recorren una amplia trayectoria histórica marcada, en los ejemplos seleccionados para este dossier, por el elemento común de la incidencia de diferentes procesos transicionales: de la II Guerra Mundial y la ocupación nazi a la posguerra en Francia y Bélgica; la transición que marca 1947 y la génesis y conso-

lidación de la ‘guerra fría’ para la propia evolución de los partidos comunistas occidentales; las transiciones de dictaduras latinoamericanas a la democracia; de la dictadura comunista polaca al capitalismo liberal; de la dictadura franquista a la transición española, así como la transición que en el propio devenir histórico y en la historiografía supone 1989 y los cambios sobrevenidos a continuación en el comunismo centro-oriental y occidental. En la pluralidad de las investigaciones recogidas en este dossier de la RHA gravita siempre el peso e influencia de la URSS y el PCUS, aunque se ha eludido su análisis monográfico en pos de experiencias menos conocidas en el ámbito historiográfico pero que demuestran la riqueza y diversidad sobre lo que actualmente se investiga en torno al comunismo, investigaciones que han sido ordenadas, cronológicamente, para una mejor comprensión metodológica y a efectos didácticos.

El texto de Silvina Campo, “Honorar les Heros”, que abre el dossier, centra su atención en los discursos fúnebres y memorias resistentes del Partido Comunista francés a partir de la figura heroica del Coronel Fabien y de otros personajes públicos del comunismo galo, prácticas del partido que atienden a una transmisión del mensaje histórico de lo que significó la resistencia y la lucha antifascista, al tiempo que estrategia para el reforzamiento de la legitimidad del PCF en la inmediata posguerra. La autora examina los tres medios o vectores fundamentales de conmemoración de la figura heroica del joven partisano, el orden ceremonial, monumental (con especial dedicación al dominio del espacio público, los ‘lugares de memoria’) y literario, que sirven no sólo para extender a la ciudadanía, y en especial a los militantes comunistas, el modelo de lucha que representó Fabien, sino también para el subsiguiente reforzamiento de la identidad comunista y de partido. Silvina Campo plan-

<sup>13</sup> Martín de la Guardia, R. y Pérez Sánchez, G.A., “La historiografía de Europa del Este en la historiografía española de las relaciones internacionales”. *Ayer*, 42 (2001), pp.125-148. Los autores hacen hincapié en la labor pionera de la revista *Cuadernos del Este* del Centro de Estudios de Países del Este, que desde 1990 a 1997, en sus distintos números, abordó temas relacionados con la historia de Europa del Este. Los autores también destacan revistas como *Política Exterior*, *Cuadernos de Historia Contemporánea* de la Universidad Complutense, *Aportes*, *Debats*, *Historia 16*, *Investigaciones Históricas* o *Studia Historica*.

<sup>14</sup> VV.AA., *Le siècle des communismes*. París, Les Editions de l’Atelier, 2000.

<sup>15</sup> Remito al artículo de Aldo Agosti en este número de la RHA en el que el autor traza un espléndido balance de la evolución de la historiografía italiana en torno al comunismo y al PCI.

<sup>16</sup> Un ejemplo en Concheiro, E.; Modenesi, M. y Crespo, H. (coords.), *El comunismo: otras miradas desde América Latina*, México, UNAM, 2007.

tea al final de su investigación la invariabilidad o no de estos vectores de recuerdo en el futuro, y si cambian, en qué sentido lo harán.

José Gotovitch, en su artículo titulado “Le Parti communiste de Belgique: un avatar de la social-démocratie?” ilustra sobre la significación histórica de los comunistas en Bélgica desde la creación del partido en 1921, en un país católico dominado por la social-democracia. La luchas obreras de los años treinta y contra la ocupación nazi permitirán desarrollar al PCB un amplio movimiento de masas, sobre todo en 1944/1945, que a juicio del autor era atípico en un país como Bélgica, siendo elemento central de la política nacional belga hasta 1948, fecha en la que a partir de la cual, y en años sucesivos –y más en el periodo de la guerra fría–, verá disminuir su impacto y refrendo popular, hasta una representación efímera tras sucesivas convocatorias electorales que el autor expone de forma pormenorizada hasta 1966. Las esperanzas frustradas de alianzas políticas a partir de la extensión del ideario del Eurocomunismo, la invasión de Checoslovaquia, y la excesiva fidelización a la URSS, terminarán por arrinconar al PCB entre la socialdemocracia y el cristianismo social fuertemente arraigados en Bélgica.

Para el análisis del espacio latinoamericano, la experiencia comunista chilena es abordada por Hernán Venegas Valdebenito en su estudio “El Partido Comunista de Chile. La crisis de la Unidad Popular y la trayectoria de la política de Rebelión Popular de Masas”, investigación que recorre los estadios históricos más recientes de la historia de Chile: desde el periodo de crisis de la Unidad Popular y la implantación de la dictadura en 1973, pasando por la fracasada tesis sustentada por el PCCh de la ‘Rebelión popular de masas’ y empleo de la violencia para derrotar la dictadura militar, hasta la estrategia mayoritariamente aceptada por la oposición de ‘transición pactada’ en la década de 1980. El fracaso del atentado contra Pinochet en 1986 terminará por marginar y deslegitimar las opciones suscritas por la organización comunista chilena, cada vez más aislada del resto de fuerzas democráticas, lo que explica, en parte, la escasa capacidad de convocatoria electoral cuando se proceda a la transición (‘acorralada’, a juicio de otro estudioso chileno, Igor Goicovic) y se restablezca la democracia en el país. Los alcances y límites de las diversas líneas políticas adoptadas por el PCCh en este dilatado periodo histórico son objeto de un

exhaustivo análisis argumentativo por parte del autor, Hernán Venegas, que además incorpora a su investigación documental valiosos testimonios orales de responsables políticos del partido.

Por lo que respecta a la Argentina, Gabriela Águila en “El Partido Comunista Argentino entre la dictadura y la transición democrática (1976-1986)”, acomete el estudio de la organización comunista a partir del golpe militar de 1976 que no ilegalizó al PCA frente al resto de fuerzas políticas de la izquierda marxista, lo que sería motivo de suspicacias y críticas hacia la organización más antigua y tradicional de la izquierda argentina, el Partido Comunista. La autora aborda las causas de este proceder de los militares golpistas y el posicionamiento de los comunistas hacia la dictadura que nunca la calificaron como tal ni condenaron el golpe militar (aunque criticaran la política económica militar de sesgo liberal y las violaciones a los derechos humanos), y utiliza para ello el análisis documental producido por el propio partido y sus dirigentes durante el quinquenio 1976/1981. Hacia 1982 los diagnósticos y posicionamiento de los comunistas argentinos empezaron a cambiar con respecto a la dictadura, cuando ya la deslegitimación del régimen era compartida por una amplia mayoría social y política, y sobre todo a raíz del conflicto de las Malvinas, donde el PCA apoyó la reivindicación nacionalista y la guerra. En vísperas de las elecciones de 1983, su política de alianza electoral demostró lo erróneo de su estrategia, y a partir de esta fecha el partido sufrió importantes escisiones en su seno que mermaron su influencia en el país en el nuevo contexto inaugurado por la democracia.

La panorámica española centra su atención en este dossier, sobre todo, en el análisis del PCE en el franquismo tardío y en la transición democrática a partir de dos líneas de investigación prioritarias: las actitudes del partido y la militancia con el viraje experimentado con el ‘Eurocomunismo’ y el reflejo en la propaganda soviética del devenir histórico de esta organización de izquierdas durante la transición española.

Magdalena Garrido Caballero y Carmen González Martínez, en “‘El Puente’ a la Transición y su ‘Resultado Final’. Actitudes del PCE y de la militancia comunista en la Transición española”, abordan las múltiples actitudes de los militantes del PCE hacia el proceso de transición española a la democracia desde diferentes perspectivas: la pers-

pectiva política, derivada de los Congresos y Conferencias del PCE; la ideológica, emanada de sus órganos de prensa; la perspectiva memorística, a partir de testimonios orales aportados, fundamentalmente, por antiguos militantes comunistas murcianos, y la perspectiva del disenso y de las escisiones experimentadas en el seno del PCE en el transcurso de la etapa de adaptación de la dictadura a la democracia. El análisis toma como punto de partida los años iniciales de la transición democrática española, con la formulación del *Eurocomunismo* por el PCE como estrategia “puente” para acomodar el paso, y la consolidación de la organización comunista, de la dictadura a la democracia, sobre todo a partir de la readecuación del programa revolucionario del PCE al contexto y la sociedad española del momento. Se inició así, en esta nueva fase de la trayectoria histórica del partido, un proceso de renuncias, escisiones y, finalmente, desencanto. En la segunda parte de la investigación se insiste en la constatación de este *desencanto* comunista reflejado en la creación filmica del director y militante comunista Juan Antonio Bardem quien, de forma simbólica, expresa “el puente” entre unas iniciales expectativas de ruptura y consecución de libertad y democracia y, el “resultado final” de todo este proceso político, que acaba conduciendo al desencanto de una parte de la militancia y a la búsqueda de nuevas alternativas para superar el vacío y las frustraciones tras años dedicados a la lucha antifranquista.

Encarnación Barranquero Texeira, en su artículo “El Partido Comunista de España y la propaganda soviética”, trabaja, desde una perspectiva analítica novedosa, los contenidos de la literatura y los medios propagandísticos soviéticos que tuvieron que ver con la evolución política del proceso de Transición y sus referencias al PCE y a otras organizaciones comunistas escindidas, unificadas, según la coyuntura. La autora presenta en la primera parte del artículo una esforzada síntesis de la trayectoria del partido atendiendo al impacto en sus filas del ‘Eurocomunismo’, a la polémica de *Tiempos Nuevos*, y a las sucesivas escisiones de sectores prosoviéticos críticos con la línea mayoritaria del partido, mientras que la segunda parte está dedicada a explicitar los contenidos históricos, el proceso de transición, y España y la OTAN en la propaganda soviética que, a juicio de la autora, fue fría con el PCE pero no entusiasta con los grupos situados más a la izquierda. De su investigación concluye

que aunque el proceso de Transición española fue seguido con notable interés en las publicaciones soviéticas, no obstante realiza una precisión, y es que lejos de lo que pudiera pensarse, las publicaciones soviéticas no fueron nunca un instrumento de propaganda de los comunistas españoles, ni del PCE ni de otros grupos prosoviéticos, y su presencia fue limitada y coyuntural.

Las dos últimas contribuciones del dossier cierran la diversidad temática y de enfoques que en él se recogen con dos estudios que atienden, más que a la particular trayectoria histórica de los partidos comunistas en Italia y Polonia, a la producción historiográfica derivada de su análisis para el caso italiano, y al papel de la oposición al comunismo y las confrontaciones sobre la memoria en el proceso de transición y consolidación a la democracia en Polonia.

Aldo Agosti, en “L’ ‘età dell’oro’ della storiografia sul Partito comunista italiano (1960-1989)”, revisa la historiografía italiana sobre el comunismo, y más concretamente sobre el PCI, en la etapa más floreciente de la misma, desde los inicios de los años 60 a fines de 1970, ya que en la nueva década que inaugura 1980 la ‘centralidad comunista’ en la historiografía italiana experimentará un lento declive acompañado de la renovación en métodos y temáticas. Esta etapa floreciente o ‘edad de oro’ de la historiografía sobre el Partido comunista italiano ha estado caracterizada por su rigor científico y resonancia pública, al hilo del papel jugado por el PCI en el movimiento comunista internacional y en el propio seno de la sociedad y del sistema político italiano, al tiempo que el autor constata el predominio de la historia política en el relato historiográfico y la riqueza de fuentes de archivo existentes para su estudio. El artículo de Aldo Agosti constituye un importante referente para el lector español interesado en la temática que cuenta con el exhaustivo y pormenorizado análisis crítico que el autor realiza sobre una abultadísima y selecta bibliografía producida hasta 1989, de la que muestra los diversos hontanares por los que transitan sus principales temáticas, tendencias y enfoques según las diferentes coyunturas históricas registradas en el texto.

José M. Faraldo y Katarzyna Stokłosa, en el artículo conjunto “From Regulated Revolution to the Historical Wars. Reconsidering Post-Socialist Poland”, inician su análisis constatando la oposición política al comunismo polaco entre 1956 y

1989 y la fundamental labor de erosión y enfrentamiento al régimen comunista que supuso el movimiento 'Solidarno', sometido, como el resto del país, al estado de guerra declarado el 13 de diciembre de 1981. Fruto de esa labor de oposición fueron los resultados electorales de junio de 1989, acompañados de la conquista de los máximos cargos políticos del país por políticos no comunistas. No obstante, a través de análisis y encuestas de opinión los autores evidencian el fin de los mitos y simbolismos de 'Solidaridad' dominantes en la cultura política de los momentos más dramáticos del cambio de régimen, y para el 2005 constatan el éxito de una política populista contenciosa que los hermanos Kaczyski van a ejemplificar a partir de una política de unicidad del pueblo polaco basada en la historia e identidad que marcará una distancia considerable entre Polonia y otros estados miembros de la Unión Europea a raíz de su incor-

poración en 2004. El proceso de revisión del pasado comunista y la instrumentalización de la historia contemporánea polaca desde el IPN, también son abordados por los autores mediante la selección, en su análisis, de controversias y guerras históricas que tienen como objetivo reconstruir una imagen positiva de Polonia al tiempo que un feroz ataque contra el comunismo, y destacan cómo el comunismo de Estado sigue siendo un arma en la política cotidiana polaca.

Las investigaciones contemporaneístas en la Historia Actual en torno al comunismo, como muestra este dossier de la RHA, están abiertas a nuevos retos y tareas que enriquezcan el diálogo y debate científicos, siempre alejados de los tópicos y maniqueísmos imperantes, durante muchos años, en la historiografía.