

## Boletín nº 2

30 de septiembre de 2001

### Presentación

La Asociación de Historia Actual (AHA) ofrece un boletín informativo para sus socios. Desde este medio difundimos aquellas iniciativas que parten de la propia asociación, así como otras que puedan ser de interés general. Para próximos números invitamos a todos los socios que tengan interés en la inclusión de alguna noticia sobre cursos, congresos, seminarios, convocatorias o publicaciones envíen los datos necesarios a Francisco López Rodríguez, editor del boletín : francisco.lopezrodriguez@uca.es. Los números del boletín cerrarán cada año su edición los días 15 de marzo, 15 de septiembre y 15 de diciembre. Hasta esas fechas pueden enviarse informaciones de utilidad para ser publicadas. Aquéllas que sean recibidas con posterioridad a esas fechas serán incluidas en el siguiente número, salvo las que pierdan su vigencia.

### Sumario

**La “Historia muy contemporánea” en el III Congreso de Historia de Andalucía .....1**

#### **Red AHA**

Seminario de Historia del Tiempo Presente (Humanidades y Comunicación) .....3

**Información sobre congresos y conferencias .....5**

**Revista de Historia Actual: normas para el envío de originales .....6**

**Asociación de Historia Actual (AHA) .....7**

# Asociación de Historia Actual

Publicación informativa de la Asociación de Historia Actual · Dirección: Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Cádiz, Avda. Dr. Gomez Ulla, s/n · 11002 Cádiz (España) · Tel. +34 956 01 55

84

e-mail: aha@uca.es · www.historia-actual.com

### La “Historia muy contemporánea” en el III Congreso de Historia de Andalucía.

**Fernando López Mora, M<sup>a</sup> José Ramos Rovi, Raúl Ramírez Ruiz, José Manuel Ventura Rojas (Universidad de Córdoba)**

Hasta sólo hace unos décadas y salvo trabajos pioneros en este orden los acontecimientos relativos al tiempo histórico más reciente andaluz habían suscitado análisis generales o simplemente habían abarcado dimensiones conmemorativas. La peraltación de lo político, su temática más barajada y visible en historiografía, concentraba en este punto no pocos esfuerzos. Más recientemente, los estudios relativos al periodo franquista en general y a la propia transición democrática han venido cobrando porte cuantitativo e incluso mayor grado de diversificación temática también en la región andaluza. Y todo ello hasta tal punto que bien podríamos catalogar los nuevos empeños como emergente pivote historiográfico regional. Pareciera, en relación a la “historia muy contemporánea”, que finalmente los historiadores andaluces se hubieran percatado acerca de la obligación de no dejar esta interpretación del mundo más cercano exclusivamente a otros, ya sean estos periodistas, ensayistas o profesionales de las diversas ciencias sociales.

Tal vez resultado de esta parcial basculación hacia el tiempo más cercano resultó la presencia numerosa de trabajos de “historia actual” en el III Congreso Internacional de Historia de Andalucía, celebrado en abril del presente año en Córdoba. Organizado por el área de Historia Contemporánea de la Universidad cordobesa bajo la dirección de D. José

Manuel Cuenca Toribio, este congreso generalista ciertamente contó con una estimable participación de ponencias y comunicaciones acerca de la historia andaluza en sus diversas edades y temáticas. Pero precisamente en relación a los trabajos contemporaneistas -cuantitativamente los más numerosos en general - sobresalió el tratamiento del franquismo andaluz y de la propia transición democrática en la región. Así, desde nuestro punto de vista, una de las aportaciones principales de este encuentro científico ha sido la constatación de cuantos recientes esfuerzos paralelos vienen desplegándose - sobre todo desde diversas universidades andaluzas- en orden a estudiar las trazas del pasado más reciente, tanto a través de los depósitos archivísticos públicos y privados -que comienzan a abrirse-, cuanto a través de otras diversas fuentes iconográficas, orales y audiovisuales.

Presentando en esta ocasión un avance descriptivo de lo aparecido en el III Congreso de Historia de Andalucía relativo a los periodos que nos ocupan lógicamente destacaríamos en primer lugar la ponencia dedicada a “*Franquismo y Transición en Andalucía*”, que fue pronunciada por los profesores Antonio Nadal Sánchez y Rafael Quirosa Cheyrouze y en la que se ofreció un balance historiográfico de lo recientemente publicado; pero asimismo se destacó cuanto resta por estudiarse en la región.

(Continúa en la página 2)

(Viene de la página 1)

Ya en relación a las comunicaciones, diversos congresistas abordaron el período franquista desde muy diversas perspectivas. Entre otras aportaciones, las consecuencias de la Guerra Civil sobre la realidad socioeconómica de Andalucía, la reconstrucción del “orden patronal” y la propia represión política fueron algunos de los aspectos analizados por Francisco Cobo y Teresa M<sup>a</sup> Ortega en “La evolución de la agricultura oriental durante la Guerra Civil y la primera etapa de régimen franquista (1936-1952)”. Preocupado por recuperar las trazas de las resistencias al régimen de la dictadura, Antonio Ramos Espejo presentó la comunicación titulada “Represión, prensa e imagen de Andalucía (de la dictadura a la democracia)”. Por su parte, Fernando Arcas se ocupó de la recuperación de Andalucía como proyecto político en los años finales del franquismo, en la dimensión crítica barajada por el intelectual Alfonso Carlos Comín.

La faceta política de la Transición Democrática en Andalucía - como viene siendo tradicional en este campo - volvió a ser objeto destacado de estudio. El trabajo coordinado por Arcas Cubero, utilizó las fuentes orales para el estudio de determinados aspectos de la historia contemporánea más reciente. Nos referimos a “Reflexiones en torno a la Transición Democrática en Málaga: el testimonio de sus protagonistas (1973-1982)”. La evolución electoral y el análisis estructural de la dinámica de partidos fue el tema defendido por Octavio Salazar en su trabajo “Evolución electoral y el sistema de partidos en Andalucía”. También, sobre partidos políticos profundizó Martín Mora en su “Evolución de la ideología andalucista del PCE-PCA durante la Transición”. Araceli Romero García estudio la participación política de las mujeres gaditanas en este mismo período. Y Ruiz Romero, por su parte, analizo uno de los

grandes partidos protagonistas en “El PSOE en Andalucía al inicio de la transición: de la FSA-PSOE al escurecimiento (1976-1979)”. Una óptica complementaria desarrollo Diana Repeto al abordar su trabajo “La evolución del PSOE a través de las coplas del Carnaval de Cádiz (1982-1996)”. El desarrollo del proceso autonómico se nos ofreció por ejemplo en las comunicaciones presentadas por Cherrichero Díaz y Ruiz Romero con “El acceso de Andalucía a la autonomía. Su tratamiento en los manuales de Derecho Constitucional” y “Acercamiento histórico y jurídico-político al *Estatuto de Carmona*”.

El importante cambio de actitud y nuevo papel de la Iglesia en el debate político fue profusamente analizado entre otros por Concepción Fernández Llaquet en su comunicación “La iglesia malagueña durante la Transición: el obispo Ramón Buarrais”; Pablo Martín de Santa Olalla que trató de la “La transición democrática de la Iglesia Católica española: José María Bueno Monreal y la Archidiócesis de Sevilla”. Por último citaríamos la colaboración de Peña Muñoz con “Los cristianos en el movimiento obrero en Córdoba (1946-1979)”.

Las bases económicas de proceso de cambio en Andalucía observado a través de los instrumentos de la economía regional, 1900-1960 fueron explicadas por Elena Ruiz Romero de la Cruz. La perspectiva europea se reflejo en el trabajo de Lión Bustillo. A un nivel más institucional, Conde Mora se ocupó del análisis de “El Monte de Piedad y La Caja de Ahorros de Córdoba en el último cuarto del siglo XX: (1973-2001)”; Patricia Fernández Barrios de “El Banco de Málaga, el Banco de Sevilla: Análisis de sus estatutos”; y Gracia Moya de la “Evolución de la población y desarrollo económico en dos municipios de la costa granadina: Motril y Salobreña entre 1900 y 1991”.

Otro de los temas abordados ha sido la cultura y los medios de comunicación. Fajardo Terribas en su artículo “Vida político-social en Granada durante los años 1975-78 a través del periódico *El Ideal*”, trata de repasar someramente y utilizando básicamente como fuente de información el periódico más leído por los granadinos la vida pública de la ciudad en los primeros momentos de la Transición. Asimismo, Sarria Gómez se ocupa de analizar el “*Diario Sol de España*, primer diario ‘independiente’ del franquismo andaluz”. Antonio Pantoja nos acerca a la realidad andaluza a través de la fotografía de prensa, etc. Juan Francisco Gutiérrez Lozano en su comunicación “Los teleclubs y la televisión como medios de propaganda del franquismo en Andalucía durante los años sesenta”, pretende esbozar las circunstancias fundamentales que motivaron la creación de estos centros, su evolución y su posterior decadencia, en la Andalucía de los años sesenta. El cine se ha convertido en documentos históricos para la historiografía contemporánea. Durante la década de los cincuenta toma fuerza también en Andalucía el “cine-clubismo”. Jurado Arroyo en su artículo “La cultura como vía de escape y resistencia al régimen franquista: los cineclubs en Córdoba”, pone de relieve como el cineclub Liceo de la ciudad de la Mezquita se convirtió en un escenario propicio para las tertulias políticas. El festival de Cine de Benalmádena se convirtió durante algunos años en un foro político, de arte, de cultura, en el que se veía mucho cine, convirtiéndose en el campo de al cinematografía en un importante referente cultural. Este tema ha sido abordado por Castillo Cerda con su trabajo “Renovación cultural y elementos revolucionarios en el tardofranquismo: los convulsivos y polémicos inicios de la semana interna-

(Continúa en la página 3)

(Viene de la página 2)

cional de cine de autor de Benalmádena (1969-1971)".

Desde una óptica en clave exterior Manuel Baraja Escudero en su trabajo "Las nuevas claves del Estrecho", pone de relieve la situación estratégica del Estrecho de Gibraltar durante la etapa del franquismo. El tema del africanismo es tratado asimismo por Torrejón Rodríguez en su artículo "Cien años de africanismo en Andalucía, 1860-1960, apuntes para su estudio".

Para terminar este recorrido acerca de las claves del Congreso en relación a lo "muy contemporáneo" deben destacarse las dos jornadas de mesas redondas que se

programaron con objeto de analizar y reflexionar acerca de Andalucía contextualizada en el mundo globalizado, así como región inserta en la realidad política de la Unión Europea; conducidas, además, por expertos en la materia de reconocida talla, experiencia y prestigio.

En el balance de las intervenciones, quedaron de manifiesto las circunstancias y, en especial, las deficiencias y problemas por las que atraviesa Andalucía en el momento actual, que continúa por debajo de la media europea y española en casi todos los indicadores de progreso. A pesar de las cuantiosas ayudas programadas por la

Unión Europea, la autonomía se ha mantenido, en comparación con el resto, en la misma situación económica en los últimos siete años. En líneas generales, los expertos estuvieron de acuerdo en reconocer que «no se han sabido rentabilizar suficientemente las inversiones realizadas en orden a obtener un cambio estructural que la acerque a las regiones dinámicas del resto de Europa y del mismo territorio nacional». La situación de relativa falta de racionalización en el reparto de los recursos y de dinamismo parece, en fin, persistir.

## Red AHA

### Seminario de Historia del Tiempo Presente (Humanidades y Comunicación)

El *Seminario de Historia del Tiempo Presente (Humanidades y Comunicación)* nace el 5 de mayo de 1995, bajo la aprobación del Consejo de Departamento de Historia de la Universidad de Extremadura con el objetivo inicial de configurar un foro de debate y reflexión sobre nuestro tiempo, pero partiendo de planteamientos que tengan en cuenta el sentido histórico y atendiendo a los fenómenos que determinan nuestro comportamiento actual: Tecnología y Sociedad de la Información.

Este *Seminario* surgió en primer lugar de la necesidad de abordar los retos que una sociedad como la actual, en continua transformación, plantea al historiador de las etapas más recientes de la Historia de la Humanidad. Pero, al mismo tiempo, está determinado por la orientación investigadora de un grupo de profesores del Área de conocimiento de Historia Contemporánea, que han conformado sus *curricula* alrededor de la reflexión sobre el

impacto de las nuevas tecnologías de la información en el entorno del historiador, en los retos teóricos y metodológicos que ello está suponiendo para la disciplina histórica y, también, porque se ocupan de los acontecimientos y procesos históricos más cercanos.

Desde ambas premisas previas –el mundo en transformación y la especialización investigadora– se plantea la necesidad de encaminarse hacia actividades intelectuales generalistas y el planteamiento de problemas fundamentales, de origen, que perciban otra vez el mundo desde la reflexión global y superen las, en ocasiones, exageradas prácticas de hiperespecialización que la comunidad universitaria ha sufrido en los últimos decenios, abriendo por el contrario nuestras disciplinas al debate transdisciplinar –necesario desde el punto de vista teórico y para procurar la apertura hacia otras especialidades con más demanda social y económica –, aunque evitando la interdisciplinariedad tal y como se ha en-

tendido, o sea, la adición o yuxtaposición de disciplinas diferentes donde se potenciaba, paradójicamente, la especialización.

El *Seminario de Historia del Tiempo Presente* se concibe como un foro abierto a la reflexión intelectual sobre los problemas de nuestro tiempo y al debate en cuanto a cuál debe ser la función de la historia en la futura sociedad de la información hacia la que caminamos. Su actividad, centrada esencialmente en tareas de investigación y actualización científica, sin olvidar las proyecciones docentes, se concentra en tres líneas que constituyen el reto fundamental en nuestros días:

- La influencia de la tecnología en todos los ámbitos sociales y, por supuesto, en la concepción y la naturaleza de las actividades científicas e intelectuales. Todas las disciplinas, y especialmente las humanísticas, se están viendo alteradas por este fenómeno que no debe entenderse técnicamente como perturbador, sino también

(Continúa en la página 4)

(Viene de la página 3)

como creador y estimulador.

- La transformación de la sociedad, por esa misma influencia tecnológica, en lo que llamamos la sociedad de la información donde los medios de comunicación de masas desempeñan un papel relevante, cambiando las formas tradicionales de comunicación.

- La necesidad de hacer frente a las dos cuestiones previas desde la Historia, mediante el planteamiento de nuevos fundamentos teóricos y metodológicos para la disciplina, que permitan su inserción y su aceptación en los nuevos medios de expresión social, especialmente en los medios de comunicación de masas.

De estas tres cuestiones surge el diseño de una nueva concepción de la Historia que denominamos *Historia del Tiempo Presente* y que se caracteriza porque:

- Es una historia mundial. Ya no puede hablarse de fenómenos locales, nacionales e incluso continentales. La tierra es, por primera vez, algo común a todos, sobre todo porque la información de los acontecimientos llega a todos los lugares. Se han superado los dos obstáculos tradicionales: el espacial (tecnología para dominar el entorno) y el temporal (tecnología de la información que ha llevado a la coincidencia de tiempos).

- No es un nuevo período histórico como a veces parece entenderse incluso desde la planificación de materias como Mundo Actual, como una simple agregación temporal a otras etapas porque la excesiva información nos exige compartimentar su estudio. Por el contrario, se trata de resolver el problema fundamental de nuestro tiempo: el exceso de información.

- Es una historia tecnológica. La tecnología ha provocado el problema del exceso de información mencionado (capacidad de generación, recolección y organiza-

ción masiva) pero también puede ofrecernos la solución al mismo.

- Es una historia teórica. Este punto se plantea como la síntesis entre tecnología y un concepto central: la memoria que explicamos más adelante, pero que podemos resumir en el planteamiento general de concebir la Historia como contenido de memoria.

**ACTIVIDADES REALIZADAS**  
El Seminario pretende, con sus actividades, adelantarse en la consideración de las Humanidades del siglo XXI y plantear cuestiones que en los próximos años se impondrán en el entorno mundial y, consecuentemente, en el extremeño por la cada vez mayor interdependencia. Es una forma de iniciar en nuestra comunidad una línea de reflexión novedosa que hará aparecer a Extremadura como adelantada en algunas de las iniciativas que se llevan a cabo y que pretenden hacer frente al fenómeno de la información masiva e hiperabundante en las sociedades venideras con propuestas innovadoras.

A) La oferta de asignaturas relacionadas con los principios teóricos y la aplicación de la tecnología a las Humanidades así como en otras ciencias.

B) La actividad investigadora se centra en la aplicación de los principios teóricos expuestos y en su desarrollo a través de la producción investigadora que cuenta con la tecnología adecuada. En este sentido puede hablarse de una línea muy fructífera que potencia el uso de la *Imagen en la docencia y la investigación* con proyectos que se plantean la publicación o edición de imágenes y productos en nuevo soporte (Historia de la Fotografía y del Parlamentarismo en CD-I y CD-ROM) en un futuro muy próximo. Igualmente están abiertos varios proyectos de investigación como el de la DGICYT PB97-0374, titulado *La Imagen en los Nuevos Soportes*, o la acción integrada hispano-francesa (HF1998-

0085) que se ocupa también del tema de la memoria entre ambos países.

C) Otras actividades docentes plantean la configuración de programas de doctorado (en colaboración con otros departamentos) de especialización en esta línea, como el programa conjunto con el Departamento de Filología Hispánica *Humanidades y Comunicación*. También cursos de perfeccionamiento y actualización como el recientemente finalizado sobre *Las Transformaciones del Mundo Actual* dentro de la colaboración MEC-UEX y en el que han participado todos los miembros del Área de Historia Contemporánea.

D) Reuniones científicas. En el mes de noviembre de 1995 tuvo lugar la celebración del Congreso sobre la imagen titulado: *Las Edades de la Mirada* que contó con la presencia de especialistas internacionales y con aplicaciones tecnológicas recientes al mundo de la docencia con imagen. Fue una de las primeras actividades públicas del Seminario. También se celebraron unas jornadas de civilización europea en noviembre de 1996 de donde surgió el proyecto de colaboración en la Acción Integrada Hispano-francesa. La siguiente reunión científica, de carácter nacional, se celebró los días 20, 21 y 22 de noviembre de 1997 con el título *Congreso de Historia del Tiempo Presente* en su dimensión teórica y metodológica en el seno de la disciplina de Historia Contemporánea. Todas las actividades reseñadas, especialmente las últimas, se realizan con el esfuerzo y dedicación de los miembros del Seminario y en ningún caso, se desea comprometer, especialmente en lo que atañe a la financiación, a las Instituciones Universitarias más allá de lo que aconsejen, permitan o estimen sus representantes como se explica en el siguiente apartado.

PROFESORES Y BECA-

RIOS del Departamento de Historia que forman el núcleo inicial del Seminario:

- Mario P. Díaz Barrado. Catedrático de Historia Contemporánea.

- Juan Sánchez González. Profesor Titular de Historia Contemporánea.

- Enrique Moradiellos García. Profesor Titular de Historia Contemporánea.

- Andoni Alonso Puelles. Profe-

sor Titular de Historia de la Filosofía.

- Antonio Pantoja Chaves. Becario de Investigación que realiza su Tesis Doctoral sobre La Transición política en España: Discurso e imagen.

- Alfonso Pinilla García. Becario de Investigación que realiza su Tesis Doctoral: El acontecimiento en los medios de comunicación: España de Carrero a Tejero.

- José Antonio Rubio Caballero.

Becario de Investigación que realiza su Tesis Doctoral: Ideologías y discursos nacionalistas en la España democrática.

El Seminario está abierto a la participación de todos aquellos interesados en estas cuestiones, especialmente desde campos humanísticos. Para más información consulten la página web.: <http://www.unex.es/historia/menus.html>.

## Información sobre congresos y conferencias

### 1. RAZA, ETNIA Y NACIÓN. CONGRESO GENERAL DE HISTORIA DE LA IGLESIA EN ESPAÑA Y EL MUNDO HISPANO

Lugar: Madrid - Madrid - España

Fecha: 18-10-2001 / 20-10-2001

Organiza: Comisión Internacional de Historia Eclesiástica Comparada

Resumen: Congreso sobre las influencias religiosas en la formación de las nacionalidades y las etnias en el ámbito del mundo hispano (España, Portugal y América) desde la antigüedad a la época contemporánea.

Secretaría Técnica: A. C. Charles Péguy

Recoletos 11, 3ºE, Madrid (España)

Teléfono: (+34) 91 5769897

### 2. XI JORNADAS SOBRE ALTERNATIVAS RELIGIOSAS EN AMERICA LATINA: ¿CRISIS DE LO RELIGIOSO O RELIGIÓN EN LA CRISIS?

Lugar: Providencia (Santiago de Chile) Chile.

Fecha: 03-10-2001 / 05-10-2001

Organiza: Instituto de Estudios Avanzados (Universidad de Santiago de Chile) y Asociación Cientistas Sociales de Religión del MERCOSUR.

Resumen: En los países en desarrollo todavía subsisten la pobreza y las desigualdades, y nuevos

factores incrementan la inseguridad personal y colectiva. Todo ello va tornando ineficaz el sistema tradicional de gestión y representación política fragilizando también alternativas democráticas. Los profundos cambios que han significado los procesos de globalización en la cultura contemporánea, han impactado los estilos de vida, la existencia personal y cotidiana, generando, en muchos casos, una crisis de sentido.

Secretaría Técnica: Instituto de Estudios Avanzados (Universidad de Santiago de Chile)

Román Díaz 89

Providencia (Santiago de Chile), Chile

Teléfono: (56-2)-236-01-36

Fax: (56-2)-235-80-89

Persona(s) de contacto: Cristián Parker ([cparker@lauca.usach.cl](mailto:cparker@lauca.usach.cl)), Eugenia Fediakova ([koshka84@hotmail.com](mailto:koshka84@hotmail.com))

### 3. JORNADAS DE DOCUMENTACIÓN ADMINISTRATIVA Y SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN

Lugar: Zaragoza, España

Fecha: 22-10-2001 / 24-10-2001

Organiza: Universidad de Zaragoza.

Secretaría Técnica: Universidad de Zaragoza, Área de Biblioteconomía y Documentación.

Facultad de Filosofía y Letras 50009 Zaragoza, España

Teléfono: 976-761000

Fax: 976-761506

Persona(s) de contacto: Ana Sánchez Casabón ([asanchez@posta.unizar.es](mailto:asanchez@posta.unizar.es)), Abel Ubieto Artur ([iubieto@posta.unizar.es](mailto:iubieto@posta.unizar.es))

### 4. CICLO DE CONFERENCIAS: ENVIRONMENTAL POLITICS COLLOQUIUM SERIES (200-2001)

Lugar: Berkeley (California) Moses Hall

Fecha: 14-9-01/10-5-02(cada viernes)

Organiza: Institute of International Studies, Universidad de California, Berkeley.

### 5. TERCER CONGRESO INTERNACIONAL CEISAL 2002

Lugar: Amsterdam (Holanda)

Fecha: 6-7-01

Organiza: CEDLA

Resumen: plantea una discusión sobre América Latina en el marco de la globalización, centrándose en el concepto de "frontera"

Secretaría Técnica: CEISAL 2002, CEDLA,

Keizergracht 395-397, 1016, Amsterdam (Holanda)

Fax: [+31 20] 6255127

E-mail de contacto:

[ceisal02@cedla.uva.nl](mailto:ceisal02@cedla.uva.nl)

Para más información, véase la página web del congreso:

## Revista de Historia Actual

### Normas para el envío de originales

1. Los materiales deben ser enviados a la siguiente dirección:

David Molina Rabadán  
Revista "Historia Actual"  
Facultad de Filosofía y Letras  
Universidad de Cádiz  
Avda. Dr. Gómez Ulla, s/n.  
11003 Cádiz (España)

e-mail de contacto: aha@uca.es

2. Los artículos contarán con una extensión máxima de 30 páginas (30 líneas, 2.100 espacios por página) mecanografiados en una sola cara con un tipo de letra Times New Roman tamaño 12. En ellas se incluirán gráficos, notas, tablas, mapas y bibliografía, debiendo ir esta última en un espacio aparte. Los trabajos destinados a reseñas bibliográficas no excederán de las cinco páginas, en las condiciones anteriormente descritas.

3. Cada original irá precedido por un encabezamiento en el que se harán constar las direcciones postal y electrónica, número de teléfono del autor/a, centro de trabajo y una breve nota curricular. Tras esto seguirá un resumen del artículo, redactado en castellano, inglés y francés, de aproximadamente unas 100 palabras que irá acompañado por una serie de palabras-clave las cuales especificarán los principales contenidos de éste.

4. Todos los materiales para publicación han de ser enviados en soporte informático formato Word. Cada envío, además del original, se acompañará de tres copias en papel (y sus correspondientes encabezamientos en las condiciones descritas en el punto anterior) y otra en diskett (PC).

El autor ha de comprometerse a enviar artículos originales, que no hayan sido publicados anteriormente y que no estén siendo considerados por otras revistas para su publicación.

5. La Redacción se reservará el derecho a decidir sobre la publicación o no del artículo en la revista, previa evaluación externa de dos especialistas. La decisión final se comunicará al autor/a y, en caso de no ser positiva, se procederá a la inmediata devolución del material. Asimismo, la Redacción podrá dirigirse a los autores señalando las posibles modificaciones que harían posible la publicación del artículo.

6. En caso de que se empleen abreviaturas, se utilizarán las habituales, incluyendo una lista final con el significado de cada una de ellas.

7. Para las referencias bibliográficas, se adoptará el sistema anglosajón, mencionando en el texto, entre paréntesis, sólo APELLIDO/S (indicar los dos si hay posibilidad de confusión) DEL AUTOR, año de la publicación: página o páginas citadas, remitiéndose a una bibliografía final completa.

Por ejemplo: (ANSALDI, 1999: 47-50). En todo caso, el artículo ha de incluir una relación bibliográfica que se incluirá a continuación del texto y antes de los apéndices estadísticos y gráficos (si éstos existen). Las notas a pie serán exclusivamente las referidas a fuentes archivísticas, publicaciones periódicas y ampliaciones o comentarios al texto, nunca referencias bibliográficas.

8. En la bibliografía final el orden de los datos de localización de la referencia bibliográfica, según sea libro o artículo, será el siguiente:

-INICIAL Y APELLIDO  
(S) DEL AUTOR/A (Año de edición): *Título del libro*. Lugar de edición, editorial, página/s a que se hace referencia.

-INICIAL Y APELLIDO  
(S) DEL AUTOR/A (Año de edición): "Título del artículo". *Título de la Revista*, volumen: número, página/s a que se hace referencia.

10. Como complemento, se incluirá después del texto una relación bibliográfica completa por orden alfabético de autores y, dentro de cada uno de éstos/as, orden cronológico. Cuando dos obras de un/a mismo/a autor/a hayan sido publicadas el mismo año se añadirá a la fecha una letra (a, b, c...) según el orden alfabético de los títulos.

El orden y formato de los datos de esta lista serán similares a los expuestos en el punto 7.1, pero se destacará, entre paréntesis e inmediatamente después del nombre del autor, el año de la edición (y en su caso, la letra añadida).

11. En el caso de referencias a centros de documentación, el orden será:

- ARCHIVO O CENTRO DE DOCUMENTACIÓN EN EL QUE SE ENCUENTRA EL DOCUMENTO (en siglas). Sección. *Serie*, Número de la caja o legajo, Fecha. "Título del documento", página/s a que se hace referencia.

## Asociación de Historia Actual (AHA)

La Asociación de Historia Actual constituye una entidad cultural y científica de ámbito internacional. Su principal finalidad es el fomento de la investigación, la enseñanza y la publicación de toda la labor cultural y científica relacionada con el desarrollo humano, desde una perspectiva multidisciplinar, con especial atención al estudio histórico, descriptivo, explicativo y prospectivo, de los procesos sociales a escala global y regional. La Asociación intenta, para ello, facilitar los contactos científicos y el intercambio de noticias, ideas e iniciativas entre sus miembros. Asimismo, la colaboración con las instancias afines del ámbito universitario.

### FINES DE LA ASOCIACIÓN:

- a) Publicar la Revista "Historia Actual", de carácter científico, con una periodicidad, al menos, anual.
- b) Fomentar el desarrollo de una historia crítica, novedosa y abierta.
- c) Cultivar nuevos enfoques metodológicos en la investigación histórica.
- d) Abrir la investigación histórica a nuevos temas, especialmente a los comprometidos con los problemas del presente.
- e) Organizar conferencias, cursos, seminarios y congresos científicos.
- f) Dedicar atención al análisis de fuentes históricas, tanto tradicionales como nuevas.
- g) Dar a conocer la producción historiográfica más reciente y novedosa.
- h) Facilitar el intercambio científico inter y multidisciplinar a través de la edición de diversas publicaciones
- i) Potenciar la colaboración con los centros públicos y privados de investigación, y con el ámbito empresarial.
- j) Recabar fondos y ayudas para cumplir estos fines, tanto de organismos públicos como de entidades privadas y de particulares.

### Comisión Ejecutiva:

Presidente:  
Julio Pérez Serrano  
julio.perez@uca.es  
++34 956 015574

Secretario general:  
Joaquín Piñeiro Blanca  
joaquin.pineiro@uca.es  
++34 956 015573

Tesorera-Administradora:  
María José Serván Núñez  
mariajose.sevan@uca.es  
++34 956015580

Relaciones Institucionales:  
Olga María Doñoro Rodríguez  
olga.donoro@uca.es  
++34 956 015584

Gestión de la revista de Historia Actual:  
María Concepción Conde González  
concepcion.conde@uca.es  
++34 956 015584

Servicio de Intercambio Bibliográfico:  
María Jesús Reyes Fernández  
mariajesus.reyes@uca.es  
++34 956 015584

Editor del Boletín:  
Francisco López Rodríguez  
francisco.lopezrodriguez@uca.es  
++34 956 015584

### Equipo técnico

Diseño y gestión de la página Web:  
Rafael Gómez Sánchez  
rafags@ono.com

Diseño original del Boletín:  
Juan Cabral Bustillos  
juan.cabral@uca.es

Gestión del Boletín  
Juan Domingo Torrejón Rodríguez  
domingo.torrejón@uca.es

## BOLETÍN DE INSCRIPCIÓN EN LA ASOCIACIÓN DE HISTORIA ACTUAL

### Cuota anual

· Residentes en España:		· Residentes en países de la UE: 45 €
Estudiantes:	3.000 ptas. (18,03 €)	· Residentes en otros países: 40 \$ USA o su equivalente
Profesionales:	5.000 ptas. (30,05 €)	
· Instituciones miembros:		
España:	6.000 ptas. (36,06 €)	
Países de la UE:	56 €	
Otros países	50 \$ USA (o su equivalente)	

### Datos personales

Apellidos: \_\_\_\_\_ Nombre: \_\_\_\_\_  
 DNI: \_\_\_\_\_ Fecha de nacimiento: \_\_\_\_\_

### Domicilio particular

Calle/Plaza: \_\_\_\_\_ Población: \_\_\_\_\_  
 C. P.: \_\_\_\_\_ Provincia/Estado: \_\_\_\_\_ País: \_\_\_\_\_ Tlfn.: \_\_\_\_\_  
 Fax: \_\_\_\_\_ e-mail: \_\_\_\_\_

### Datos profesionales

Titulación: \_\_\_\_\_ Profesión: \_\_\_\_\_ Lugar de Trabajo: \_\_\_\_\_  
 Calle/Plaza: \_\_\_\_\_ Población: \_\_\_\_\_  
 C. P.: \_\_\_\_\_ Provincia/Estado: \_\_\_\_\_ País: \_\_\_\_\_ Tlfn.: \_\_\_\_\_  
 Fax: \_\_\_\_\_ e-mail: \_\_\_\_\_

Deben rellenar la hoja de inscripción y remitirla a:

*ASOCIACIÓN DE HISTORIA ACTUAL  
 Área de Historia Contemporánea  
 Facultad de Filosofía y Letras  
 Universidad de Cádiz  
 Apdo. 579. 11080 Cádiz  
 O por fax al número: 956-015501*

Se ruega que, siempre que sea posible, domicilien el pago de la cuota anual en la cuenta corriente de la Asociación rellenando el impreso correspondiente. En todo caso, es preferible la transferencia al talón bancario:

*A nombre de: ASOCIACIÓN DE HISTORIA ACTUAL Entidad: Caja Rural de Huelva Dirección: Oficina Principal de Cádiz C/ Columela, 12 c/c: 3065 0081 19 0212013381*

*Don \_\_\_\_\_ autoriza, hasta nueva orden, el pago del recibo de la cantidad de ptas. Que presentará la Asociación de historia Actual en mi c/c. De la entidad en la población de \_\_\_\_\_ sucursal*

Código entidad  Código sucursal:  D.C.  N° c/c:

Fdo.