

## Presentación

Coincidiendo con la finalización del curso académico 2003-2004, publicamos el Boletín n° 9 de la Asociación de Historia Actual. En él se ha hecho un esfuerzo para hacer visibles algunas de las últimas experiencias y actividades organizadas por la AHA, por sus socios o por los grupos de investigación adscritos a la misma.

El Boletín ha abierto así sus páginas a noticias sobre tesis doctorales, proyectos de investigación, congresos, la *Revista de Historia Actual* y libros de especial interés para los interesados en el estudio de nuestro tiempo. La contraportada incluye, en esta ocasión, los resúmenes de los artículos del n° 1 de la *Revista de Historia Actual*, cuya publicación ha sido todo un reto que pretendemos tenga larga vida.

## Sumario

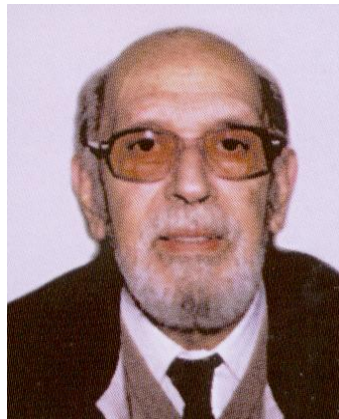
- ▶ Alberto J. Pla: Historia Actual: ¿Otra Historia?..... 1
- ▶ IV Seminario Internacional Nuestro Patrimonio Común..... 3
- ▶ Presentación del libro "Cristianos y marxistas contra Franco" ..... 5
- ▶ Carlos Navajas Zubeldia: Bienal del Inter-University Seminar on Armed Forces and Society..... 6
- ▶ Tesis Doctorales..... 7
- ▶ Recuperar la memoria histórica: "El Canal de los Presos"..... 10
- ▶ Libros Interesantes..... 11
- ▶ Editado el primer número de la *Revista de Historia Actual* ..... 12

# Asociación de Historia Actual

Publicación informativa de la Asociación de Historia Actual · Dirección: Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Cádiz, Avda. Dr. Gomez Ulla, s/n · 11002 Cádiz (España) · Tel. +34 956 015573, 74 · <http://www.historia-actual.com/>

## HISTORIA ACTUAL: ¿OTRA HISTORIA?

Alberto J. Pla (Univ. Nacional de Rosario, Argentina)



La Historia Actual nos permite hacer algunas reflexiones sobre algo más general, como qué es la Historia; pero se da por sentado que todos lo entendemos igual y sin embargo, implica una serie de tomas de posiciones a niveles tanto metodológicos como fácticos.

Empecemos por aclarar que las siguientes reflexiones no pretenden agotar ninguno de los temas que se plantean, sino más bien dejarlos señalados, sin omitir dejar una cierta marca que es inherente al oficio de historiador.

Empiezo por el principio: creo que no se puede discutir si se acepta o no que es posible hacer historia actual, sin antes haber explicitado qué entendemos por historia. La palabra Historia tiene al menos dos significados. Uno es lo que sucedió y otro es la narración de lo que sucedió y esto es lo que hace el historiador, siempre desde una toma de posición, lo quiera o no. Digo esto pues no creo en el historiador imparcial. Toda narración histórica está refe-

rida, o si se quiere está teñida por la posición epistemológica, metodológica e ideológica que el historiador pueda tener, y esto es parte de su formación. Decir que la historia es la recopilación de datos, al estilo positivista, es lo mismo que decir que el historiador es un cronista, como aquellos predecesores de la consideración de la Historia como Ciencia. Una ciencia social, por cierto, pero ello no le quita su calidad como tal. Lo importante es la calidad de la construcción del estudio y de la presentación de la investigación histórica misma. Ni siquiera la medicina es una ciencia "exacta". E incluso otras ciencias llamadas "exactas", demuestran que en realidad no lo son, pues nadie puede negar los "avances" o el desarrollo de las mismas. Lo que era "verdad" hace 30 años ahora está en tela de juicio y las nuevas tecnologías científicas, son un ejemplo palpable.

Si entendemos a la Historia como la recopilación de información, la época presente (actual) es la que más datos nos proporciona para poder estudiarla. Se ha dicho que hoy sabemos más de historia de Roma clásica, por ejemplo, que la que sabían los propios romanos. Pero esos romanos no eran historiadores científicos, sino a lo sumo se está considerando la suma de informaciones que se pueden recopilar. El problema así, está mal planteado. O si se quiere está planteado de manera absolutamente positivista (o neopositivista como gusta decirse hoy

día). Si adoptamos, en cambio, una visión dinámica de la historia, llegaríamos a la conclusión que en verdad la historia escrita (de los historiadores científicos y no de periodismo histórico o novelas de la misma raíz ) responde a una toma de posición, que no es aséptica. Y esto trae una serie de consecuencias para el “historiador”, que hay que asumir.

Si nos inclinamos por aceptar el statu-quo, ya hemos tomado posición que es en definitiva la defensa del sistema social en el cual estamos viviendo. Si pensamos que la Historia es el estudio de los procesos de cambio en las sociedades empezaremos a recorrer un camino que nos dirige, antes que nada a pensarnos a nosotros mismos. La Historia es una, y no hay historias de varias clases. La relación dialéctica entre esa totalidad que es la vida misma y los fragmentos que la componen: encontramos elementos de economía, de condiciones sociales, de las ideologías, de la política, de la cultura, etc. Pero el problema es que para escribir sobre una historia, o sobre un aspecto de la historia total, hay que conocer esa totalidad. Ya que la Historia actual es parte de lo que tradicionalmente denominamos historia “contemporánea”.

Así el Hoy, como ya lo han dicho muchos historiadores, es la fuente más rica para conocer el Ayer. Pero esto no lo hacen ni el positivismo con su afán de agotar la recopilación de “datos”, ni el evolucionismo que araña la superficie de los problemas, ni el estructuralismo que iguala todas las supuestas “estructuras” sin valorar nada, excepto cuando le conviene para hacer predominar algún factor, de manera preconcebida. Ese preconceito que es la formación intelectual integral del historiador e implica asumir posiciones ante la teoría y ante lo fáctico. El materialismo histórico (en Marx y no en todos los marxistas que así se autotitulan) da cuenta de las relacio-

nes predominantes, y sistematiza una variable esencial, que es la del Trabajo Humano. Pues el trabajo es lo común en todas las sociedades de clase. Y si cambian la calidad y las características del Trabajo, no solamente por eso habrá un cambio de sistema .

Y vayamos a algunas reflexiones aceptando que es posible, y deseable, hacer historia actual o reciente. Se dice que este enfoque permite utilizar nuevas fuentes y también identificar nuevos problemas. Estoy de acuerdo. No hay mas que pensar en la “historia oral” para darse cuenta que una entrevista no puede hacerse a un personaje que ya murió. Y los nuevos problemas surgen del hecho de que, aún ubicándose en el capitalismo, no es lo mismo el de hace doscientos años, que el capitalismo de hoy. No pretendo argumentar en este sentido pues me parece que tanto para los científicos sociales como para el sentido común, es algo obvio.

Por el contrario se ha afirmado que hacer historia actual es emplear nuevos métodos, que es una historia crítica, novedosa y abierta. Aquí quisiera ser más preciso y más cauto. En primer lugar los métodos en la historia: entiendo que no hay una elección de varios métodos. No creo que se trate de esto. Claro, que depende de la posición adoptada por el historiador. Si me inclino por el materialismo histórico, por ejemplo, ese es un método que me sirve para analizar cualquier sociedad, pues un método es una “categoría científica” de análisis. Y las categorías científicas son un producto de la inteligencia, y no de ningún dato aislado o grupo de datos. Es posible juntar una infinidad de “datos” y eso no implica una toma de posición metodológica. Cuando Marx habla del Modo de Producción y de la relación del Trabajo como el elemento central, está adoptando una posición, y desde allí yo diría que el “método” mencionado me sirve para analizar la sociedad griega clásica o la sociedad capita-

lista, o sea cualquier sociedad clasista. Cambia lo que podríamos llamar lo cuantitativo, pero lo cualitativo sigue estando allí: hay clases sociales y hay clases dominantes y otras dominadas. Personalmente no necesito nuevos métodos para estudiar la historia actual, lo que necesito es ubicarme en los cambios de una sociedad contemporánea (actual) que sigue siendo capitalista. Lo mismo pasa con la tecnología. Un destornillador, una máquina o un robot son la misma cosa desde un punto de vista cualitativo. Son medios, instrumentos, utilizados para producir e inciden en la composición de las clases sociales, pero nunca la tecnología predomina sobre la realidad del sistema como totalidad (en este caso el sistema capitalista).

Por otra parte estoy de acuerdo con que la historia actual trata con temas más comprometedores, con los suceden en la propia época en que vive el historiador. El presente sigue condicionando enfoques y problemas, por ejemplo: dictaduras, democracias, género, cultura, transformaciones tecnológicas, y sociales, etc. Y en ese sentido, si la historia escrita no es crítica deja de ser novedosa en su pretensión de estudiar la actualidad de la historia. Por eso hoy hay un salto no sólo cuantitativo, sino también cualitativo, que implica un cambio de actitud del historiador, del científico social. Sin este salto dialéctico nos quedamos sin historia considerada como ciencia.

Hacer historia actual nos permite visualizar mejor las transiciones y los retrocesos y mencionaremos algunos problemas acuciantes: seguridad nacional, fronteras ideológicas, nuevas modalidades del funcionamiento imperialista, mundialización del capital, transformaciones en la constitución de las clases sociales, etc. Es evidente que no me puedo extender en cada uno de estos puntos que quedan solamente señalados.

Esto me hace pensar en la discusión sobre qué es la “modernidad”

y en tal caso cómo ha cambiado. Lo posmoderno implica por un lado romper con la modernidad de tipo positivista que predomina desde todo el siglo XIX, y por el otro lado la misma concepción posmoderna es puesta a prueba cuando descubrimos la falsedad de eso que se llamó “el fin de la historia”. Si hacemos historia actual, por definición ya estamos negando que la historia haya llegado a un fin, o sea que se acabó la historia. Esto supone asumir que el capitalismo es el sistema civilizatorio de

aquí en más. Y esto es profundamente reaccionario y niega algo esencial del quehacer del historiador: “el movimiento”, el “cambio”, “las transformaciones sociales”. Lo obsoleto del sistema mundial capitalista se puede medir con las cifras de organismos internacionales oficiales cuando vemos que la cuarta parte de la humanidad se está muriendo de hambre, o que el 20% de la población se queda con el 80% de la renta mundial. Y esto es historia, aunque puede traducirse en “política”. Después

de todo, algunos trabajos pioneros para hacer lo que hoy llamamos “historia actual,” fueron una crítica política bien fundamentada (de nuevo no el simple periodismo político con el cual se puede acordar o no, pero que es otra cosa).

Lo que hay que valorar por su importancia es que el acceso a la información ha cambiado, por la existencia de mecanismos de censura, que implican represión, y debemos asumirla para no quedarnos en hacer sólo historia de anécdotas.

#### IV SEMINARIO INTERNACIONAL ‘NUESTRO PATRIMONIO COMÚN’

Como estaba previsto, durante los días 21 al 23 de abril, se celebró la IV edición del Seminario Internacional “Nuestro Patrimonio Común”, dedicado en esta ocasión a *La Venezuela Bolivariana: transformaciones y resistencias*.

La Historia Actual es una disciplina que en los últimos años ha conocido un desarrollo destacable, tanto en la profusión como en la calidad de las investigaciones realizadas. El estudio de la memoria, la identidad, el proceso de transformación de las sociedades industriales, la interculturalidad, las relaciones de dependencia y cooperación entre los pueblos y Estados han sido algunos de los temas que más han ocupado la atención de los historiadores y demás expertos de las ciencias humanas que, desde la necesaria perspectiva multidisciplinar, se ocupan de los asuntos del tiempo presente.

Al mismo tiempo, el gobierno español y las distintas comunidades autónomas que guardan lazos históricos con el continente americano han relanzado, apoyados en los nuevos vínculos económicos y culturales que las décadas presentes han contribuido a consolidar, los proyectos de cooperación en materia cultural para el fomento del diálogo dentro de la Comunidad Iberoamericana.

El objeto de reflexión de estas

jornadas científicas, Venezuela, es un país de interés para el debate y la discusión por diversas razones: la efervescencia del panorama político actual; la presencia de distintas comunidades de inmigrantes españoles en Venezuela y a su vez de venezolanos en España; la propuesta de cambio político y social que desde el actual gobierno se lanza para todo el continente americano y su resonancia dentro de los discursos alternativos a la presente configuración económica y política mundial; la pervivencia de las preocupaciones sociales y económicas como motivos de movilización política en Latinoamérica...

Un elevado número de inscritos asistieron a las seis sesiones previstas en el programa:

- \* Marco internacional.
- \* Historia, memoria y medios de comunicación.
- \* Dependencia y desarrollo.
- \* Transiciones políticas y marco constitucional.
- \* Cultura, arte e identidades.
- \* Mujer y nuevos movimientos sociales.

Profesores e investigadores de las universidades españolas de Cádiz, Complutense de Madrid, Málaga, Sevilla, Autónoma de Barcelona, Granada y Extremadura, compartieron ponencias y debates con sus homólogos latinoamericanos de

las Universidades venezolanas del Zulia, Simón Bolívar y Bolivariana; de la brasileña Universidad Estadual de Maringá y de la Universidad marroquí Abdelmalek Essaadi (Tánger-Tetuán).

Como en seminarios anteriores, se han reunido investigadores sociales de distintos campos, siendo sensibles a la actuación de nuevos agentes que han tomado un protagonismo esencial en el mundo actual, tal es el caso de los medios de comunicación, incluidas las nuevas modalidades que ha posibilitado el desarrollo tecnológico. Sensible también a la irrupción de nuevos sujetos sociales y políticos en los procesos de transformación, distintas expresiones de los movimientos populares y de los nuevos sujetos, como la mujer, estuvieron presentes.

Desde distintas perspectivas como la Historia, la Sociología, el Derecho, la Economía o el Periodismo, se plantearon temas de gran calado teórico. El análisis de las transformaciones que vive la sociedad venezolana, en el marco del capitalismo global, obliga a plantear interrogantes sobre viabilidades, construcción del sujeto histórico, relación entre lo nacional y lo regional, papel de la memoria histórica en el presente como aglutinador y elemento creador de nuevas identidades, etc.

El IV Seminario Internacional “Nuestro Patrimonio Común”, por último, ha servido para afianzar relaciones con otras experiencias históricas, de investigación y culturales con las que con seguridad en el futuro seguiremos trabajando, así como para continuar promocionando la Asociación de Historia Actual al otro lado del Atlántico.

Este seminario fue organizado por el Programa de Doctorado “Geografía e Historia”, el Grupo de Estudios de Historia Actual (GEHA) de la Universidad de Cádiz y la Asociación de Historia Actual (AHA), contando con la colaboración del Instituto de la Mujer-Ministerio de Asuntos Sociales, la Consejería de Educación y Ciencia de la Junta de Andalucía, el Instituto de la Paz y los Conflictos de la Universidad de Granada, el Excmo. Ayuntamiento de Puerto Real, el Consejo Social de la Universidad de Cádiz y los Vicerrectorados de Investigación, Desarrollo Tecnológico e Innovación y de Extensión Universitaria de la Universidad de Cádiz.

## PROGRAMA

### Miércoles, 21 de abril 2004

- Inauguración del IV Seminario Internacional NPC.

#### 1ª Sesión: El marco internacional.

*Moderador:* Antonio Maira Rodríguez

- Julio Pérez Serrano (Universidad de Cádiz): *La emergencia del capitalismo global.*

- Marcos Roitman (Universidad Complutense de Madrid): *La lucha por la democracia en América Latina.*

- Marcela Iglesias y David Molina Rabadán (Universidad de Cádiz): *Poder e ideas: el papel de los think tanks en el diseño y ejecu-*

*ción de la política exterior estadounidense.*

- Visita al Oratorio de San Felipe Neri y al Museo de las Cortes de Cádiz.

#### 2º Sesión: Historia, memoria y medios de comunicación

*Moderador:* Antonio Ruiz Castellanos

- Roberto López Sánchez

**Jueves, 22 de abril 2004**

#### 3º Sesión: Dependencia y desarrollo

*Moderadora:* Carmen Morente Muñoz

- Jesús Peña Cedillo (Universidad Simón Bolívar, Venezuela): *Economía e Innovación en la Venezuela Bolivariana.*

- Juan Torres López (Universidad de Málaga): *Neoliberalismo y cambio económico en América Latina.*

- Ginette González (Universidad Complutense de Madrid): *Los procesos de reconversión en los sistemas públicos.*

- Alfonso Galindo Lucas y Elia Manuela Merá Chará (Universidad de Cádiz): *El espacio vital de América. Geopolítica e impacto ambiental.*

- Rafael Gómez Sánchez (Universidad de Sevilla) y Sophie Boyer (Université de Strasbourg II, France): *Un Patrimonio de la Humanidad para el desarrollo. El caso de América Latina.*

- José Antonio González Casanova (Universidad de Barcelona): Presentación del libro *Cristianos y Marxistas contra Franco, de Daniel F. Álvarez Espinosa.*



(Universidad del Zulia, Venezuela): *El protagonismo popular en la Historia de Venezuela.*

- Carmen Morente (Asociación de Historia Actual): *La pérdida de la memoria -Venezuela.*

- Antonio Maira (Escritor): *Falsimedia y la revolución bolivariana. La insurrección continua.*

- Pascual Serrano (Periodista): *Los medios españoles y la realidad venezolana.*

- Antonio Maira y Pascual Serrano: Presentación del libro *Periodismo y Crimen*, editado por Luis Alegre.

#### 4º Sesión: Transiciones políticas y marco constitucional

*Moderador:* Alejandro Estrella González

- Carolus Wimmer (Fundación Debate Abierto, Venezuela): *Democracia participativa y Constitución Bolivariana.*

- Joaquín Urías (Universidad de Sevilla): *El sistema político venezolano: Aportación y valoraciones, visto por un jurista.*

- Juan Eduardo Romero Jiménez (Universidad del Zulia, Venezuela): *Transición política en Venezuela: cambio político, participa-*

*ción y conflicto durante el Gobierno de Hugo Chávez (1999-2003).*  
- José Antonio Rubio Caballero (Universidad de Extremadura): *Los nacionalismos vasco y catalán en la transición española. Análisis discursivo.*

#### Viernes, 23 de abril 2004

#### 5º Sesión: Cultura, arte e identidades

Moderador: José Antonio Ruiz Gil

- Fernando Wulff Alonso (Universidad de Málaga): *Democracia radical, identidades y nuevo internacionalismo.*

- M<sup>a</sup> Dolores Barroso Vázquez (Universidad de Cádiz): *Vigencia de las identidades americanas en*

*el patrimonio cultural andaluz.*

- Jesús Palomero Páramo (Universidad de Sevilla): *Modelos arquitectónicos de ida y vuelta.*

- Antonio Ruiz Castellanos (Universidad de Cádiz): *El Regeneracionismo.*

- Silvia Elena Zanirata (Universidad Estadual de Maringá, Brasil): *A restauração do Pelourinho no Centro Histórico de Salvador, Bahia, Brasil. Potencialidades, limites e dilemas da conservação de áreas degradadas.*

*História, cultura e cidade.*

#### 6º Sesión: La mujer y los nuevos movimientos sociales

Moderadora: Marcela Iglesias

- Modaira Rubio Marcano (Universidad Central de Venezue-

la): *Venezuela: ¿una Revolución con elfoque de género?*

- Alfonso Pinilla García (Universidad de Extremadura): *La mujer en el Franquismo a través de la Revista Medina.*

- Francisco Jiménez Bautista (Instituto de la Paz y los Conflictos, Granada): *Mujeres y nuevas formas de explotación.*

- Saïda Latmani (Abdelmalck Essaadi, Tánger-Tetuán, Marruecos): *La mujer marroquí y la participación política.*

- Gema González Ferrera (Universidad de Cádiz): *¿Construir un hogar y una profesión?*

Clausura del IV Seminario Internacional NPC.

José Antonio González Casanova (Univ. Autónoma de Barcelona) presentó *Cristianos y marxistas contra Franco*, de Daniel Álvarez Espinosa

Enmarcado en los actos del IV Seminario Internacional ‘Nuestro Patrimonio Común’, tuvo lugar la presentación del libro de Daniel Álvarez Espinosa *Cristianos y marxistas contra Franco*. A la misma asistieron el Director del Servicio de Publicaciones de la UCA, el Decano de la Facultad de Filosofía y Letras y el Director de la Tesis Doctoral que ahora se edita como libro, el profesor Julio Pérez Serrano. La presentación corrió a cargo del catedrático de Derecho Constitucional de la Universidad Autónoma de Barcelona, José Antonio González Casanova. Tal y como señaló el profesor Casanova, una de las razones por las que quiso presentar este libro fue que “mientras recorría su más de cuatrocientas páginas [...] creía estar leyendo una parte trascen-



dental e indeleble de mi propia biografía”. La obra tiene como fondo “al pensamiento de Alfonso Comín, el más destacado y conocido exponente del marxismo cris-

tiano en España”. El texto de Daniel Álvarez va más allá de presentar las raíces ideológicas, líderes y actuaciones del marxismo cristiano en España durante la dictadura de Franco: “se trata de una obra monumental, cuyo título llamativo y casi provo-

cador puede engañar, porque en realidad es casi un manual enciclopédico de historia social o de sociología histórica de la España franquista, centrada en la evolución de las creencias, actitudes y conductas de unos sectores universitarios y obreros de formación cristiana en los años 50. Se trata de la primera generación tras la guerra civil que, siendo en su mayoría, hijos de los vencedores, se pasan al bando perdedor por convicción religiosa y por descubrimiento directo de una realidad social injusta [...]. Esta juventud se reconcilia con los hijos de los vencidos en la Universidad y se indigna moralmente ante la condición del mundo laboral [...]. Esta juventud se compromete políticamente con la clase trabajadora y adquiere una con-

ciencia revolucionaria que le lleva a asumir el marxismo como método de análisis de la sociedad y la colaboración con el movimiento obrero y en concreto con el PC, la bestia negra del franquismo”.

El autor es capaz de aunar la riqueza y abundancia de información con la agudeza y profundidad de análisis: “el libro de Álvarez Espinosa no se limita a una mera narración de los hechos. Elabora un conjunto vastísimo de análisis sectoriales sobre cuestiones muy serias y complejas referidas a la

sociedad española de entonces, a los procesos de socialización, la educación, el cambio de mentalidades, los rasgos del catolicismo oficial y del alternativo y crítico. Todo ello mediante citas significativas y muy orientadoras del pensamiento teórico que subyace e impulsa esa toma de conciencia revolucionaria de los cristianos [...]”.

Un libro que ayuda a rescatar el legado de unas generaciones que hace cuarenta años continuaban la lucha contra la ilegalidad golpista

y el régimen dictatorial franquista: “El libro, evidentemente, cumple una misión que yo, como miembro de aquella comunidad rebelde en los años 50, no puedo menos que agradecer profundamente, pues consiste en recuperar la memoria histórica de un diálogo entre el cristianismo y el marxismo”. Un trabajo de innegable valor científico que sirve de reflexión sobre el pasado, crítica del presente y concienciación de las injusticias y problemas que habrá de afrontar este mundo en el futuro.

### Congreso Internacional Bienal del Inter-University Seminar on Armed Forces and Society (IUS),

Carlos Navajas Zubeldia (Univ. de La Rioja, España)

Entre el 24 y 26 de octubre de este año se celebró en Chicago el Congreso Internacional Bienal del Inter-University Seminar on Armed Forces and Society (IUS), que es una especie de universidad invisible que reúne a científicos sociales de diversos países dedicados a la investigación de las Fuerzas Armadas y su relación con la sociedad. Aunque en sus inicios el IUS estaba integrado tan sólo por sociólogos estadounidenses, en la actualidad forman parte de él historiadores, politólogos, economistas, juristas, psicólogos, etc., que proceden de naciones tan dispares como Canadá, Francia, Austria, Alemania, Bélgica, Eslovenia, Rumanía, Japón y un largo etcétera, dentro del cual habría que incluir también a España y a otros países europeos.

Los temas tratados en el congreso fueron amplísimos: desde los veteranos y la sociedad desde una perspectiva internacional, hasta la comunicación y la tecnología, pasando por otros tales como el papel de la sociología en la educación de los oficiales, las perspectivas transnacionales de los temas cívico-militares, una reconsideración acerca de los militares posmodernos, el mantenimiento de la paz, el militar en la política, las

familias de los militares, el terrorismo y la cambiante naturaleza del contraterrorismo, la redefinición de la profesión militar y del liderazgo en el siglo XXI, la diversidad étnica y cultural de los militares, la política de seguridad estadounidense, el papel de la mujer en las Fuerzas Armadas, y otro largo etcétera.

Desde mi punto de vista, las sesiones dedicadas a los asuntos europeos fueron especialmente interesantes. Entre ellas cabría citar las relativas a las Fuerzas Armadas europeas en transición, la transformación de las relaciones cívico-militares en la Europa poscomunista, y el control democrático de las Fuerzas Armadas europeas. Justamente, la elevada presencia de académicos europeos evidencia que no sólo se está constituyendo una Europa de la Defensa, sino también una especie de comunidad científica europea dedicada a la investigación del tema genérico que forma parte de la denominación del IUS o de otra asociación europea equivalente, el European Research Group on Military and Society (ERGOMAS), es decir, las Fuerzas Armadas (o los militares) y su relación con el resto de la Sociedad.

El firmante de la presente crónica

presentó el *paper* titulado “The Trillo Pontificate. Defense Policy during the Second Legislature of the Popular Party (2000-2003)”, que es lógicamente un estudio de la política desarrollada por el Gobierno de Aznar y en particular por su ministro de Defensa, Federico Trillo, a lo largo de estos últimos años. Brevemente, la ponencia analiza la política de nombramientos en el ámbito de la Defensa llevada a cabo por el Gobierno y el responsable de este departamento; la Directiva de Defensa Nacional 1/2000; la (Re)visión Estratégica de la Defensa; la política de defensa exterior –dentro de la cual se tratan temas tales como la defensa de Europa, el papel de España en la OTAN errante, la “especial relación” de nuestro Gobierno con el de los Estados Unidos, y la crisis de Irak–; la cuestionable resurrección de la “Cultura de Defensa”; el final de la transición al nuevo modelo de Fuerzas Armadas voluntarias; el paso de la modernización “plena” de los Ejércitos a una modernización sin adjetivos; la “nueva organización” de las Fuerzas Armadas; y la contradicción existente entre los presupuestos iniciales del departamento y el “gasto real”.

En suma, creo que el congreso fue

notablemente interesante y la ciudad digna de ser visitada, en especial el mirador de la Hancock Tower, desde el que se divisa una

vista impresionante del lago Michigan, del "Loop" (el centro financiero y sus innumerables rascacielos), y de las zonas residencia-

les de una urbe en la que, a pesar de su denominación popular, no hace precisamente demasiado viento.

## TESIS DOCTORALES

**Título:** *Guerra y medio ambiente: Una historia de la Base aeronaval de Rota (desde 1953 hasta la actualidad)*

**Autor:** María del Rocío Piñeiro Álvarez

**Año de Lectura:** 28 de abril de 2004

**Universidad:** Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Cádiz

**Director:** Dr. Julio Pérez Serrano (Universidad de Cádiz).

**Tribunal:** Dr. Antonio Nadal, (Universidad de Málaga), Presidente; Dr. Joan M. del Alcazar i Garrido (Universidad de Valencia), Dr. Juan Sanchez González (Universidad de Extremadura) y Dr. Rafael Quirosa-Cheyrouze y (Universidad de Almería); y Dr. Joaquín Piñeiro Blanca (Universidad de Cádiz), Secretario.

**Resumen:** En esta investigación se aborda un tema de gran actualidad como es el impacto cada vez mayor de la guerra en el medio ambiente entendido éste de una forma amplia, es decir, biogeofísico y ecuménico. Con este objetivo se centra en el análisis de las consecuencias del establecimiento de una Base militar norteamericana en el área de la Bahía de Cádiz y, más concretamente, en Rota. La influencia en el medio ambiente no se produce únicamente durante conflictos bélicos, sino también en períodos de paz. De hecho, la política exterior norteamericana durante la década de los cincuenta de construcción de Bases militares por todo el planeta, en previsión de posibles enfrentamientos, ha conllevado un fuerte impacto en aquellas zonas donde se ubicaron dichos recintos. En España, concretamente, se instalaron Bases en

Torrejón de Ardoz (Madrid), Sanjurjo-Valenzuela (Zaragoza), Morón (Sevilla) y Rota (Cádiz).

En ese sentido, se comienza estudiando las circunstancias económicas, sociales y políticas que se vivían en España en el momento de la firma de los Acuerdos de 1953 y que explican las condiciones en las se cedió una parte de nuestro territorio. A continuación, se hace un balance de la evolución del marco jurídico en el que se desarrollan las relaciones hispano-norteamericanas para comprobar la inexistencia de grandes cambios o mejoras sustantivas en la consideración de nuestro país desde el primer pacto rubricado por Franco hasta la actualidad. Igualmente, se analizan los sectores económicos, la población, la sociedad y la cultura de Rota en la década de los cincuenta y los cambios que experimentaron tras la instalación del recinto militar estadounidense. Por otro lado, se realiza un examen del alcance de la ayuda económica de EEUU a España durante esos años para concluir que las subvenciones norteamericanas tuvieron una escasa incidencia en el desarrollo económico español. Por último, la presencia de las fuerzas norteamericanas en España conlleva un impacto sobre el medio que comenzó en el momento de su llegada y que dura hasta la actualidad.

Así, centrándose en la influencia de la Base aeronaval de Rota, por un lado, la acción antrópica ha provocado el paso de un paisaje de huertas y pequeños cultivos a otro dominado por la presencia del recinto militar. Por otro, no se puede olvidar la contaminación hídrica, acústica y la provocada por posibles accidentes nucleares. Además de un impacto notable

sobre el medio humano, tanto en la población, puesto que la llegada de un importante contingente de norteamericanos a una localidad de reducidas dimensiones conllevó un cambio de costumbres y la entrada en contacto con una nueva cultura; como en la economía local, con el paso de un predominio de actividades primarias a terciarias en un breve período de tiempo.

Hasta hace poco los conflictos bélicos se podían localizar en el espacio y en el tiempo, tenían un principio y un fin, no obstante el terrorismo ha cambiado las normas del juego. Hoy en día, EEUU es la primera potencia a nivel mundial y las decisiones que se toman en dicho país afectan a todas las naciones, hasta el punto de que se está con ellos o contra ellos. De ese modo, mientras que, por un lado, resulta positivo estar del lado de los más poderosos, por otro, la existencia de Bases militares en España nos convierte en un objetivo militar de primera magnitud en caso de un conflicto bélico y nos expone a los peligros potenciales del posible armamento que se almacene en dichos recintos.

**Título:** *Análisis y evaluación de las políticas públicas para la innovación en Venezuela: La experiencia del CONICIT 1990-2002*

**Autor:** Jesús Peña Cedillo.

**Director:** Dr. Alexis Mercado, (Universidad Central de Venezuela).

**Fecha de Lectura:** 20 de mayo de 2004

**Universidad:** Universidad Simón Bolívar de Venezuela

**Tribunal:** Dr. Marino González (Universidad Simón Bolívar), Presidente; Dr. Arnoldo Pirela

(Universidad Central de Venezuela), Dra. Hebe Vessuri (Instituto Venezolano de Investigaciones Científicas); Dr. Friedrich Welsch (Universidad Simón Bolívar).

**Resumen:** La capacidad de innovación es considerada como el más decisivo factor individual en la determinación de la competitividad de organizaciones y países en el contexto del modelo de globalización actualmente imperante; pero incluso más allá de su asociación predominante con políticas de competencia y de apertura económica, el fenómeno de la innovación ha mostrado también ser trascendente para que grupos sociales de diverso tipo y en múltiples circunstancias, enfrenen creativamente sus problemas y logren soluciones eficaces y sustentables.

Atendiendo a la importancia de estos rasgos, y dadas las difíciles circunstancias que durante décadas han caracterizado la vida del grueso de la población de Venezuela, se ha indagado acerca de las iniciativas que en el campo de la innovación habían caracterizado la situación venezolana de los últimos trece años. Por tanto, la investigación fue adelantada con el objetivo de generar conocimiento sobre la formación y el desempeño de las políticas públicas para la innovación desarrolladas en el caso venezolano, con la finalidad última de contribuir al mejor diseño e implementación de este tipo de acciones públicas, en procura del desarrollo social y económico. En virtud del amplísimo campo de actividades, instituciones y problemas que forman parte del fenómeno innovador, la indagación fue circunscrita a la experiencia desarrollada por el Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Tecnológicas y al lapso comprendido entre los años 1990 y 2002.

En la práctica se procedió a:

- Identificar los actores sociales y las variables que han afectado el proceso de formación de estas políticas.

- Caracterizar las etapas en que se

pueden distinguir cambios de rumbo o de énfasis atribuibles a modificaciones importantes en los procesos de toma de decisiones políticas en el área de estudio.

- Analizar esos procesos haciendo hincapié en las principales estrategias alternativas que en cada momento estuvieron en juego, y

- Evaluar, a través del escrutinio de sus programas asociados, el desempeño de las principales políticas que llegaron a ser establecidas explícita o implícitamente.

Esta investigación ha logrado producir un cuerpo ordenado de nuevo conocimiento acerca de la realidad venezolana, útil para orientar la comprensión y la acción política informada de los muy diversos actores sociales involucrados en la temática de la innovación.

Entre los aportes cabe destacar:

- El despliegue de las características fundamentales de un enfoque alternativo para entender y tratar con la innovación y las políticas para soportar la innovación, haciendo énfasis no tanto en su papel para los agentes económicos oportunistas, propios de los arreglos institucionales centrados en los mercados y que propician fundamentalmente el crecimiento económico; sino ahondando en una postura que reconoce la interacción cooperativa de los actores sociales, en perspectiva de desarrollo socio-económico.

- El desarrollo de una nueva metodología para la evaluación de este tipo de políticas públicas, centrada en un enfoque hermenéutico propiciador del aprendizaje social

- La aplicación novedosa de instrumentos útiles para el análisis de la interrelación entre los actores sociales y su papel en la formación de políticas públicas

- El despliegue de un marco analítico apropiado para la evaluación en profundidad de las políticas abordadas, incluyendo la formalización de los mapas lógicos y de valor asociados a los diversos programas implementados

- La identificación de debilidades

y fortalezas específicas en cada uno de los programas evaluados, incluyendo la puesta de relieve de las oportunidades de aprendizaje hasta ahora ocultas.

- El registro detallado de una historia hasta ahora inédita, en torno a las políticas venezolanas para la innovación.

**Título:** *La influencia de la prensa en la Transición Política española.*

**Autora:** María del Carmen Castro Torres

**Fecha de Lectura:** 22 de junio de 2004

**Universidad:** Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Cádiz.

**Director:** Dr. Julio Pérez Serrano (Universidad de Cádiz).

**Tribunal:** Dr. José Manuel Cuenca Toribio (Universidad de Córdoba), Presidente; Dr. Manuel González Portilla (Universidad del País Vasco), Dr. Antonio Nadal Sánchez (Universidad de Málaga) y Dr. Juan C. Gay Armenteros (Universidad de Granada), Vocales; Dr. D. Joaquín Piñero Blanca (Universidad de Cádiz), Secretario. La calificación fue sobresaliente *cum laude* por unanimidad.

**Resumen:** Uno de los aspectos que diferencian la Transición Política española de otros procesos similares de Europa y América, es el papel de la prensa independiente. Desde la promulgación de la Ley de Prensa e Imprenta de 1966, también llamada Ley Fraga, algunas publicaciones como el diario Madrid, y las revistas *Triunfo* y *Cuadernos para el Diálogo*, contribuyen a abrir una pequeña rendija de libertad que será aprovechada para poner en cuestión las bases del régimen franquista. Actúan como caja de resonancia de posconflictos sociales que sacuden sobre todo al mundo obrero y universitario.

Abren sus páginas a intelectuales, líderes obreros y jóvenes periodistas que día a día van concienciando a la opinión pública de la nece-



sidad de que en nuestro país se instale en un futuro la democracia. Es en este periodo, hasta el asesinato de Carrero Blanco, cuando determinada prensa inicia su pretransición democrática. Desde 1973 a 1975 la transición democrática en los medios independientes es una realidad. Aparecen nuevas publicaciones que aportan un soplo de aire fresco al panorama de la prensa nacional. Una de las más significativas es la revista *Cambio 16*; el equipo de redacción está formado por jóvenes periodistas que utilizan un lenguaje desenfadado y accesible y afrontan sin complejos, y sin miedo a las posibles represalias del poder todos los problemas políticos y sociales que tiene planteados el país. Otras publicaciones tienen tras de sí una larga trayectoria pero aportan novedades importantes. Nos referimos al diario *Ya* y a la aparición en sus páginas de los artículos del grupo *Tácito* que suponen toda una declaración de intenciones del futuro inmediato.

A la muerte Franco un sector importante de la prensa está totalmente preparado para convertirse en uno de los pilares fundamentales de la Transición Política. Aparecen nuevos diarios como *Diario 16* y *El País*, cuya aportación fue vital para la consolidación democrática. Actúan como adelantados de la clase política, en sus páginas se sustancian los primeros debates electorales cuando aún no existía el Parlamento, apremiaban al Gobierno para la legalización de los partidos y se hacen cómplices de la clase política para sacar adelante una Constitución de consenso que marcará el fin de la ruptura pactada.

**Título:** *Periodistas y prensa semanal en el golpe de estado de estado del 28 de junio de 1966: la Revolución Argentina y la caída de Illia*

**Autor:** Miguel Ángel Taroncher Padilla

**Directores:** Dra. Teresa Carnero

Rabat (Universidad de Valencia); Dr. Joan del Alcazar Garrido (Universidad de Valencia)

**Fecha de Lectura:** 28 de septiembre de 2004.

**Universidad:** Departamento de Historia Contemporánea de la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad de Valencia

**Tribunal:** Dr. Justo Serna Alonso (Universidad de Valencia), Presidente; Dr. Josep Lluís Gómez (Universidad de Valencia), Dr. Joaquín Piñeiro Blanca (Universidad de Cádiz) y Rafael Queyrosa-Cheyrouze y Muñoz (Universidad de Almería), Vocales; Dra. Nuria Tabanera García (Universidad de Valencia), Secretaria. La calificación de la tesis fue Excel.lent *cum laude*.

**Resumen:** La tesis estudia la relación entre política y medios de comunicación como formadores de tendencias en la opinión pública y la interacción entre los sectores golpistas liderados por el ejército y una nueva prensa escrita semanal de información general.

El marco histórico, en el cual se inserta el tema específico que abordaremos y que está caracterizado por la inestabilidad político-institucional y por diferentes restricciones electorales al partido peronista, es el comprendido entre los golpes de estado de septiembre de 1955 y junio de 1966. En particular, estudiaremos tres semanarios como actores políticos, protagonistas, junto con otros factores de poder y grupos de presión socioeconómicos, del golpe de estado del 28 de junio de 1966, cuando los comandantes en jefe de las tres Fuerzas Armadas destituyen al presidente constitucional Arturo Illia, electo en 1963, en representación de la Unión Cívica Radical del Pueblo. En tal sentido, consideramos relevante el rol que desempeña, en el proceso que desemboca en la quiebra institucional de 1966, un modelo específico de prensa escrita: los semanarios diseñados según las pautas del "Nuevo Periodismo", de amplia

difusión entre los lectores de la clase media y alta de la Argentina, en la década del sesenta, ya que no se registran antecedentes de una intervención tan directa y activa de este tipo de prensa en el campo político nacional. Desde una perspectiva general, la investigación se inserta dentro de la historia de la prensa y de forma específica, de las publicaciones como actores políticos.

A fin de reconstruir las temáticas que desacreditan la acción gubernamental del radicalismo e instauran la propuesta de una alternativa militar, mediante la llamada prensa de influencia, centramos nuestro análisis en la información cualitativa de los textos publicados por los editorialistas políticos de las nuevas revistas de información general. Para ello, hemos escogido las columnas editoriales de actualidad escritas para Primera Plana por Mariano Grondona desde su incorporación en junio de 1964 hasta el 30 de junio de 1966; las de Bernardo Neustadt publicadas en la revista *Todo*, durante su aparición entre octubre de 1964 y mayo de 1965 y finalmente, las de Mariano Montemayor desde el 28 de octubre de 1965 y hasta las vísperas del golpe.

Las revistas *Primera Plana*, *Confirmado* y *Todo* conforman, a través de sus editoriales políticos, un conjunto de ideas e imágenes para, por un lado, desacreditar la acción del gobierno radical y, por el otro, prestigiar el golpe de estado y el encumbramiento de un nuevo líder militar como respuesta a la crisis política en el periodo de inestabilidad institucional comprendido entre 1955 y 1966. En tal sentido, postulamos que las críticas al estilo de gobierno de la UCRP fueron funcionales a la construcción de un "consenso de terminación" que legitima al golpe de estado del 28 de junio de 1966, como alternativa aceptable para modernizar la economía y ejercer el control de la movilización social bajo un gobierno autoritario.

## RECUPERAR LA MEMORIA HISTÓRICA: "EL CANAL DE LOS PRESOS"

José Luis Gutiérrez Molina (Grupo de Estudios de Historia Actual)

La sociedad española está poniendo en cuestión uno de los pilares del paso político de la dictadura del general Franco al actual régimen parlamentario del Estado español: la "amnesia" sobre la represión que los vencedores de la Guerra Civil ejercieron hasta 1975. Durante la "Transición" y después, estas cuestiones, sin ser tabú, fueron discretamente apartadas de la opinión pública. Así sucedió con las iniciativas que pusieron en cuestión el "reciclaje" de políticos, funcionarios, jueces, policías y militares ayer franquistas y hoy "demócratas de toda la vida" o que intentaron sumergirse en el tenebroso mundo de la represión: desaparecidos, asesinatos, expropiaciones de bienes, campos de concentración, torturas, etc.

Hoy, por todo el territorio español, han ido surgiendo iniciativas, que quieren conocer las respuestas de muchas preguntas que no la tuvieron en las décadas anteriores: ¿quién fue el abuelo?, ¿dónde está enterrado?, ¿por qué a nuestra familia le llaman en el pueblo "del preso"? Este ha sido el caso de la investigación efectuada sobre el llamado "Canal del Bajo Guadalquivir", en la provincia andaluza de Sevilla. Una obra hidráulica de regadío, de 160 kilómetros de longitud, más conocida entre la población de los municipios que atraviesa como "El Canal de los Presos" por haber sido construida, entre 1940 y 1957, por presos políticos en régimen de trabajo forzado.

La investigación se ha desarrollado en cuatro líneas: histórica, antropológica, jurídica y geográfica. La histórica se ha centrado en analizar el organismo franquista -Servicio de Colonias Penitenciarias Militarizadas- que ejerció de "contratista" de la obra para la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir. A la vez que estudiar el proceso de construcción del canal. Los antropólogos han realizado una serie de "historias de vida" y han entrevistado a medio centenar de supervivientes, presos y familiares. Una jurista ha establecido las bases doctrinales y jurídicas

de la Redención de Penas por el Trabajo, el mecanismo organizado por el Régimen para explotar económicamente y reeducar culturalmente a las decenas de miles de españoles perdedores de la Guerra. Finalmente, los geógrafos han estudiado las características técnicas del canal y su uso pasado, presente y futuro.

A la vez que se desarrollaba la investigación se han realizado tres películas, de diverso carácter, soporte y finalidad; se han presentado comunicaciones a congresos; intervenido en actos de dinamización en distintos barrios de Sevilla; realizado programas educativos con la Concejalía de Educación del Ayuntamiento de Sevilla y publicado un libro.

### PARTICIPACIONES EN CONGRESOS

Barcelona 21-23 de octubre del 2001 Los campos de concentración y las prisiones durante la guerra civil y el franquismo. Ponencia "Los presos del canal. El Servicio de Colonias Penitenciarias Militarizadas y el canal del Bajo Guadalquivir (1940-1967)"

Sevilla 15 de septiembre del 2004 "El agua como factor de desarrollo: instituciones y actores sociales en la gestión de los recursos hídricos", Universidad Internacional de Andalucía. "El canal del Bajo Guadalquivir en el contexto del desarrollo regional"

El Puerto de Santa María (Cádiz) 28-30 de octubre del 2004. Delincuencia común y represión política. De la España de la Restauración a la Dictadura Franquista. Ponencia "El Canal de los Presos: una investigación sobre historia penitenciaria en Andalucía"

Dallas (Tejas USA) 11-14 de noviembre del 2004 War in Film, Television, and History. Area discussion of The "Spanish Civil War in Film and Newsreels". Presentación "Guerra Civil, Transición, Memoria Histórica y cine. El caso de "El Canal de los Presos".

### PUBLICACIONES

- Gutiérrez Molina, José Luis, "Los presos del canal. El Servicio de Colonias Penitenciarias Militarizadas y el canal del Bajo Guadalquivir (1940-1967)" en C. Molinaro, M.Sala y J.Sobrequés (editores), Una inmensa prisión. Los campos de concentración y las prisiones durante la guerra civil y el franquismo, Madrid, Crítica, 2003, págs. 61-80

- José Luis Gutiérrez Molina, "Por soñar con la libertad los convirtieron en esclavos. Presos, prisioneros y obras públicas en Andalucía durante la guerra civil", Revista Electrónica "Historia Actual On-Line", nº 3

- Acosta Bono, Gonzalo, Gutiérrez Molina, José Luis, Martínez, Lola y otros, El Canal de los Presos (1940-1962). Trabajos forzados: de la represión política a la explotación económica, Barcelona, Crítica, 2004, 2 ediciones

### PELÍCULAS Y PROGRAMAS DE TELEVISIÓN

- Aguado, Mariano y Montero, Eduardo, Presos del Silencio, Intermedia Producciones, 60 minutos, color y b/n, 2004

- Parejo, Nonio, Los Presos del canal, de la represión política a la explotación económica, Canal Sur, 55 minutos, color y b/n, 2004 (Emitido en Canal Sur el domingo 3 de octubre del 2004)

- CGT-Ayuntamiento de Sevilla, El canal de los presos, 30 minutos, color, 2003

### CONVENIOS

- Concejalía de Educación del Ayuntamiento de Sevilla. "Programa educativo en centros de Secundaria y Educación de Adultos" Cursos 2002-2003; 2003-2004 y 2004-2005

- Consejería de Obras Públicas de Junta de Andalucía. Programa de reforestación del campo de concentración de Los Merinales (Dos Hermanas, Sevilla), abril 2003.

## Libros Interesantes

**Gaddis, John Lewis, *El paisaje de la historia. Cómo los historiadores representan el pasado.*** Barcelona, Editorial Anagrama, 2004, 244 págs.



De la mano del autor abordaremos, continuando el ejemplo de otros historiadores como Bloch o Carr, los principios y status actual del trabajo de historiador. Una actualización de la pregunta ¿Qué es la historia? que este investigador elabora teniendo en cuenta el escenario epistemológico de los últimos años, que ha venido dedicándose a la reflexión sobre las conexiones entre ciencias naturales y ciencias humanas y cómo caos, complejidad... y otros elementos del nuevo pensamiento científico han calado dentro del diálogo entre las dos culturas. En esta obra se repasan las categorías y supuestos fundamentales del quehacer historiográfico —estructura, proceso, acontecimiento, tiempo, espacio— y se enfocan bajo la luz de la confluencia con otras disciplinas de las ciencias sociales y naturales. Un libro intelectualmente estimulante y que con el hábil manejo de ejemplos concretos y demás casos prácticos, ahonda en la brecha discursiva sobre la legitimidad y el futuro de la historia.

**Callinicos, Alex, *Los nuevos mandarines del poder americano: los planes de la administración Bush para el mundo.*** Madrid, Alianza Editorial, 2004, 166 págs.



Obra cuya realización y tesis se insertan de lleno en el intenso debate existente sobre si la política exterior del gobierno Bush responde a imperativos geoestratégicos de corte “imperial”, cuyo objetivo es eliminar posibles competidores a la hegemonía mundial estadounidense, o si no es más que la consecuencia de la nueva realidad internacional que la

guerra contra el terrorismo impone. El autor se decanta por la primera opción y así el libro es un encadenamiento (lúcido y repleto de útiles datos) de descripciones sobre la ideología y genealogía de la familia neoconservadora del partido republicano que se ha aupado al poder en Washington; la política exterior, de seguridad y defensa que la administración Bush ha lanzado; su percepción de las amenazas para Estados Unidos, que van más allá de Bin Laden y sus seguidores; el papel del petróleo y de Oriente Medio dentro de la pugna geoestratégica mundial... Su principal valor es que de forma sintética y rigurosa expone al lector una serie de problemas y temas que permanecen ocultos o en un discreto segundo plano en la agenda del sistema internacional.

**McNeill, John Robert, *Algo nuevo bajo el sol: historia medioambiental del mundo en el siglo XX.*** Madrid, Alianza Editorial, 2003, 504 págs.



Libro original y bien fundamentado, llamado a convertirse en uno de los clásicos de la historia ambiental. El autor ha demostrado ser capaz de integrar admirablemente un volumen apreciable de información y la exposición clara y didáctica de lo que ha sido la evolución de nuestro medio ambiente durante el último siglo. Escrito desde la ecuanimidad y una sana y admirable ambición intelectual, en unas manejables quinientas páginas se van repasando la historia particular de cada uno de los escenarios del cambio medioambiental (litosfera, atmósfera, hidrosfera, biosfera) y los agentes del mismo: población, energía, tecnología, políticas. La capacidad de síntesis y de interrelación de conocimientos facilita la lectura de la obra. Caracteriza la civilización del mundo desarrollado como nada más que el fruto del derroche constante y sin sentido de abundantes

recursos, el empleo masivo de combustibles fósiles que nos proporcionan una cantidad nunca antes disfrutada de energía, un rápido y corto de miras crecimiento económico y una visión del mundo legitimadora de la explotación de la naturaleza y del dominio político y militar.

**Reinares, Fernando; Elorza, Antonio (eds.), *El nuevo terrorismo islamista. Del 11-S al 11-M.*** Madrid, Ediciones Temas de Hoy, 2004, 335 págs.



Tras el impacto en la opinión pública mundial provocado por los atentados del 11-S y el 11-M ha crecido grandemente el número y difusión de los títulos que se dedican a desentrañar la madeja del nuevo terrorismo, de corte integrista-islámico. Dentro de la marea de publicaciones, es de destacar un libro como éste que reúne, bajo la coordinación de dos investigadores españoles especializados, respectivamente, en terrorismo e integrismo islámico, a algunos de los más significativos expertos en la materia. Con ellos se analiza el presente y el futuro del fenómeno del hiperterrorismo y las vías de respuesta que la sociedad civil y los gobiernos tienen ante él. Se diseccionan las dimensiones esenciales de esta amenaza: análisis sobre la evolución pasada del terrorismo y la revolución que supuso el 11-S, la implantación del terrorismo islamista en España, las estructuras sociales que lo apoyan, sus mecanismos de financiación, sus raíces ideológicas, el uso de las nuevas tecnologías en sus actividades, los posibles futuros existentes... Por último, destacar los útiles materiales complementarios que acompañan al texto (la yihad en el Corán y los hadices, las creencias trascendentales —apocalipsis, cielo, infierno— en el Islam y una cronología de incidentes y atentados terroristas islámicos relacionados con España en los últimos veinte años).

## REVISTA DE HISTORIA ACTUAL



**The nature of Environmental History [La naturaleza de la Historia Ambiental]**

*J. Donald Hughes*

Analiza el rápido crecimiento de los estudios en el campo de la historia medioambiental. Esta disciplina ha dejado de ser un fenómeno americano para extenderse por prácticamente todo el mundo durante el último cuarto del siglo XX como en el caso de países como la India, Australia, Brasil o Sudáfrica

**Globalisation and the History of Environmentalism, 1650-2000 [La Globalización y la Historia del Ambientalismo, 1650-2000]**

*Richard Grove*

Rastrea los orígenes del ambientalismo y de las medidas conservacionistas en la expansión europea de la Edad Moderna, posibilitada por los avances en navegación y la dirección de las compañías comerciales. Los inicios de la conciencia ambiental están unidos a las observaciones y descripciones de los libros de viajes de los europeos.

**Entorno global/cultura local: meta-geografías de la resistencia post-colonial [traducción de: Global environment / local culture: metageographies of local post-colonial resistance]**

*Simon Dalby*

El pensamiento y la acción ecologista contemporánea de crítica a la globalización se encuentran atrapados en los esquemas conceptuales tradicionales

de la geografía y el análisis social. Se está asistiendo al cambio de una visión del espacio dominada por la discontinuidad a otra de matices mucho más globales.

**Crecimiento agrario y medio ambiente a las puertas del siglo XXI**

*Manuel González de Molina*

Los métodos preconizados por la "revolución verde" ya no son satisfactorios para alimentar a una población en constante aumento. La agricultura moderna ha causado graves daños ambientales. Un modelo agrario depredador, inestable y artificial que precisa ser sustituido por otro presidido por el criterio de sostenibilidad.

**El parque de Monte Tezio, un Lugar-Red. Narrativas socio-ambientales en áreas protegidas.**

*Dolly Cristina Palacio T.*

Se estudia el caso de un área protegida en el centro de Italia, aplicando la noción del *Lugar-Red*. Utilizando este concepto se obtiene un mapa cualitativo de los significados del lugar para un conjunto de actores diversos. Esta información es muy importante en la gestión de las áreas protegidas.

**Entre la explotación y la conservación de los recursos naturales: el movimiento conservacionista americano**

*Juan Diego Pérez Cebada*

Describe el origen del movimiento conservacionista americano después de la Guerra de Secesión, las transformaciones socio-económicas del país y las consecuencias ambientales derivadas de ellas, que provocaron la toma de conciencia ciudadana para la preservación de los recursos naturales.

**El legado hobbesiano acerca del "estado de naturaleza" en los estudios de relaciones internacionales de Hans Morgenthau y Raymond Aron. Matices y diferencias.**

*Myriam Colacrai*

El realismo es una de las tres tradiciones teóricas en las que se funda el análisis de las Relaciones Internacionales. En este trabajo, se conectan las bases filosóficas de esta tradición con las aportaciones teóricas de sus dos principales representantes: el francés Raymond Aron y el estadounidense Hans J. Morgenthau.

**La democracia en América Latina, más cerca de la precariedad que de la**

**fortaleza.**

*Waldo Ansaldi*

Desde los años ochenta, la cuestión de la democracia está firmemente instalada en las agendas políticas latinoamericanas. Sin embargo, la situación definida a partir de las transiciones desde situaciones dictatoriales, es cualitativamente diferente a la de las décadas anteriores.

**La diplomacia francesa ante la unificación alemana (1989-1990)**

*Francisco Javier Lion*

La caída del Muro de Berlín planteó un nuevo desafío para la política exterior francesa. El surgimiento de una Alemania unificada implicó un cambio en las estrechas relaciones entre ambos países, afectando al núcleo de las Comunidades Europeas.

**El regreso de la "verdadera" historia contemporánea**

*Carlos Navajas Zubeldia*

El término historia contemporánea ha poseído distintos contenidos. La aplicación a un periodo concreto no es el más acertado, por lo que se reivindica la recuperación del término para la historia del presente. Se propone una historia-tiempo que unifique pasado, presente y futuro.

**REDACCIÓN DE LA RHA**

*Revista de Historia Actual.* Área de Historia Contemporánea. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Cádiz. 11003 Cádiz (España). Tfno. ++(34) 956015573, 74. Fax: ++(34) 956015501.

E-mail: revista@historia-actual.com.

**SUSCRIPCIONES**

El coste de la suscripción anual es de 18 € para España, 20 € para la UE y el resto del mundo. Todos los precios incluyen el empaquetado y los gastos de envío. El pago puede hacerse por domiciliación o transferencia bancaria a nombre de la Asociación de Historia Actual en: Caja Rural del Sur, Sucursal 1 de Cádiz, C/ Columela 12, 11004 Cádiz (España), c/c: 3187 0081 51 1090711928. En el concepto se indicará siempre: "Suscripción a la *Revista de Historia Actual*-Año".

Las suscripciones, los impresos de domiciliación bancaria y los justificantes de pago serán enviados a la dirección postal de la Revista.